

## **LAS TRANSFORMACIONES SOCIOECONÓMICAS DE 15 COMUNIDADES ZAPOTECAS MIGRANTES: EL CASO DE LA MICRORREGIÓN ZOOGOCHO, OAXACA.**

*Dra. Virginia G. Reyes De la Cruz<sup>1</sup>*  
*Dra. Ana Margarita Alvarado Juárez<sup>2</sup>*

Como parte de la investigación del CA estudios sobre la Sociedad Rural, emprendimos el proyecto de investigación denominado transformaciones socioeconómicas de la microrregión Zoogocho en Oaxaca, con la finalidad de analizar cómo a través de la migración se impacta en cuatro ejes fundamentales que consideramos son los importantes en las comunidades indígenas para su funcionamiento, por lo que las líneas de investigación que se abordaron fueron: Remesas: familiares y colectivas; Usos y costumbres, que corresponde a la estructura del funcionamiento de las comunidades indígenas en la parte político-administrativa; educación, tanto en la vida cotidiana como en las principales transformaciones en la escuela y género y proyectos productivos, desde la que se pretendía ver cómo se presenta la relación de hombres-hombres, mujeres-hombre y mujeres-mujeres a partir de emprender un proyecto colectivo, además que la perspectiva de género se presentaba como un eje transversal en las demás líneas del proyecto. Estas líneas diseñadas nos permitieron encontrar las principales diferencias culturales, sociales y los procesos históricos en el análisis de su pasado, presente y futuro de las comunidades indígenas migrantes que es el objetivo de la ponencia exponer en el encuentro, ya que el futuro del desarrollo regional se encuentra también en mano de sus pobladores, porque desde nuestra perspectiva y los resultados encontrados son ellos, los pobladores, quienes accionan la palanca para detonar una serie de sinergias que impactan en la microrregión, apoyadas claro está en políticas públicas y también en su capacidad proactiva.

Para la primera línea de remesas se encontraron aportaciones fundamentales tanto en la familia como en algunas construcciones que benefician a la comunidad como es canchas, panteón, mejoras a la comunidad, entre otras. En la línea de usos y costumbres se presenta una reflexión desde los indígenas de sus prácticas sociales en este rubro, encontrando que tienen fortalezas y debilidades en su forma de operar, así como también los costos personales,

---

<sup>1</sup> Doctora, Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, 951 5166019, rvicky52@hotmail.com

<sup>2</sup> Doctora, Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, 951 5166019, ana\_alvarado38@hotmail.com

familiares y comunitarios que asumen los migrantes que llegan a cubrir sus roles en los cargos que se les imponen; la educación desde la escuela y la vida cotidiana se ha ido reconfigurando y se ha articulado al contexto en el cual se desenvuelven, analizando y proponiendo líneas de acción y de mejora tanto en la parte social, como en la parte del cuidado del medio ambiente, que si bien las comunidades indígenas ya tienen interiorizadas desde su cosmovisión, ésta se estaba perdiendo por la migración a temprana edad y porque la escuela no presentaba una relación con su contexto inmediato; por último, en la cuarta línea de género y proyecto productivos se muestra una dinámica tal que podríamos señalar que quienes emprenden un proyecto productivo, también emprenden una educación para mirarse de diferente manera en su actividad, misma que ha sido también fortalecida por el Centro de Integración Social en el cual los hombres y las mujeres que acuden a formarse internalizan las actividades sin adjudicar los roles como propios de cada género, sino que son actividades que tienen que desarrollarse para todos poder contribuir a su formación y preparación en la escuela. Además que las actividades propias de los proyectos en la cual se presentan toma de decisiones, manejo de recursos, manejo de tiempos, desplazamientos y relaciones sociales coadyuva a descubrir las capacidades que tanto hombres como mujeres presentan en una relación productiva y que ya no solamente es condicionar a unas a lo privado y otros a las actividades públicas como se había construido la representación social del pasado.

**Palabras clave:** transformaciones socioeconómicas, comunidades indígenas, microregión.

## **Introducción**

El trabajo que se presenta es producto de una investigación realizada en 2008 a la fecha en una microrregión indígena de la Sierra Norte de Oaxaca, como parte de la integración de un colectivo de investigación en estudios rurales que busca detectar cuáles son las principales transformaciones socioeconómicas que presentan las comunidades con presencia migratoria, así como también mirar las acciones que desde las comunidades se presentan para frenar la migración de los pobladores. Esta investigación cubre cuatro líneas de investigación: Sistema de Cargos, Remesas, Educación y género y proyectos productivos, aspectos fundamentales que considera el equipo de trabajo son básicos en comunidades indígenas.

Por lo anterior la finalidad de la presente ponencia es reflexionar cómo se presentan las transformaciones socioeconómicas de 15 comunidades zapotecas de la microrregión Zoogocho en las cuatro líneas de investigación implementadas en el proyecto de investigación.

La metodología utilizada para el estudio parte de un análisis de tipo fenomenológico-semiótico, puesto que el objeto de la fenomenología en específico para estudiar la relación de los individuos en la vida cotidiana, es estudiar las acciones sociales que ellos realizan, entendidas estas como la objetivación de sus motivos “para”; es decir, lo que se puede ver a simple vista y, en la que se pueden captar elementos de su realidad social. La semiótica por su parte, se encuentra relacionada a las formas en cómo se comunican los individuos y de esta manera se posibilita captar sus interacciones mediadas por los signos, los cuales llevan implícito un sentido, un código, un significado, es decir, elementos de sociabilidad y convención. De esta forma se relacionan los motivos de la acción social y sus formas de representación mediante los signos, con las formas en que se entienden y comprenden los individuos en una relación cara-cara.

El lenguaje es un conjunto de signos combinables, que denotan comunicación, relacionan el pensamiento del sujeto y, la comunicación es un proceso único que no se puede dar en dos tiempos, este proceso muestra la subjetividad del individuo porque es parte de su pensamiento exteriorizado. Este proceso es intersubjetivo porque tanto el hablante y el oyente producen un tiempo interior que hace que fluya la comunicación basada en una red de significados compartidos en un mismo tiempo.

El aprendizaje del lenguaje remite al ámbito de lo social y permite manejarnos en una serie de signos que, a su vez, remite a funciones y a las cosas en la sociedad y este hecho es posible a partir del momento en que existe la cultura.

Hay que considerar que solamente se puede crear cultura si y solo si tenemos como base un conjunto de ideas, acciones, valoraciones comunes que nos permitan tener una base para la comunicación.

En el caso de los hombres y mujeres que participan en proyectos productivos, por las diferencias culturales que los determinan tienen que aprender a captar signos y crear mediaciones entre su cultura y la de los otros, porque aunque provengan de una misma cultura

existe una diferenciación entre ser hombre y mujer. Esos signos y esas mediaciones expresan la forma en que viven y conforman el proyecto productivo; lo cual les permite resignificar sus percepciones del mundo y su cultura que a su vez les genera una identidad.

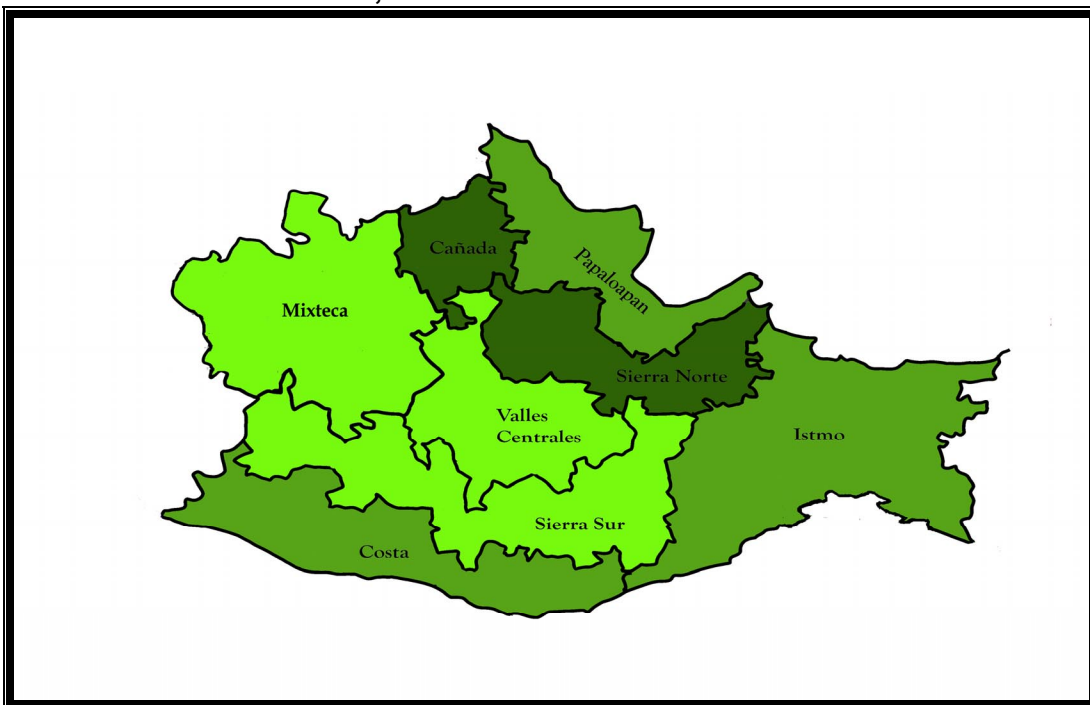
Por lo anterior, se hicieron principalmente entrevistas en profundidad desde la perspectiva de cada línea de investigación, para la parte de remesas familiares y colectivas se aplicaron entrevistas, cuestionarios y recuperación de las principales obras en las comunidades. Para la línea de Sistema de cargos se trabajó en investigación participativa y el encargado de la línea en ese período fungió como presidente municipal de su comunidad, también se filmaron las principales actividades y actos rituales que llevan implícitos las ceremonias para las autoridades, se realizaron entrevistas, en la parte de educación se realizaron observaciones en el aula en los diferentes niveles educativos, se determinó un nivel que sobresaliera más de acuerdo al impacto comunitario y se le dio seguimiento a la formación de los alumnos, para el caso de género y proyectos productivos se realizaron una serie de entrevistas que tenían el fin de indagar en los acontecimientos más significativos de la historia de los grupos que conformaban los proyectos productivos a quienes se les preguntaba, quienes lo formaron, cómo se eligieron, los principales problemas que enfrentaron individual y grupal, las relaciones al interior del grupo y al exterior, las visión de las autoridades sobre los proyectos productivos, la participación de otros grupos de productores sin financiamiento del fondo regional, líderes comunitarios que han jugado un papel importante en el desarrollo de los proyectos, en total se aplicaron 112 entrevistas; también se trabajó con grupos focales en las 15 comunidades que permitió correlacionar visiones entre el participar en proyectos productivos y no participar, el realizar equipos con originarios de la comunidad o con inmigrantes, otro aspecto que se trabajó con las comunidades fueron cuatro grupos focales de caracterizados en dónde se abordaron los cuatro ejes de la investigación, y por último la observación que fue la base para contrastar los discursos de los actores con las manifestaciones concretas en todos los ámbitos de su vida cotidiana.

## **1. Contextualización**

El estado de Oaxaca por sus características geoeconómicas y político administrativas se divide en ocho regiones (Ver Mapa 1), solamente tres son de mayor desarrollo: la Costa, el Istmo y el Papaloapan, se caracterizan porque su economía es principalmente de tipo comercial. Estas tres regiones se distinguen por ser más de atracción que de expulsión de población.

Por su parte, la Cañada y la Sierra Norte son regiones que se ubican en una escala intermedia: en la primera, los flujos migratorios son limitados, ya que permiten a la población resolver localmente sus necesidades de sobrevivencia. En la segunda, los movimientos migratorios son más significativos, principalmente de tipo rural-urbano, con dirección a la ciudad de Oaxaca, Valle de México y Los Ángeles, California, EUA, en busca de superación económica y sociocultural.

**Mapa 1**  
**OAXACA POR REGIONES, SEGÚN GRADO DE DESARROLLO Y MIGRACIÓN.**



Fuente: Elaboración propia con datos de DIGEPO, 2008.

Las tres regiones restantes, la Mixteca, la Sierra Sur y los Valles Centrales son las más rezagadas, esta situación implica inevitablemente movimientos migratorios aún más generalizados, sobre todo de jornaleros agrícolas que salen de estas regiones hacia los estados del norte y noroeste del país y, en los últimos años, hacia los Estados Unidos de América.

La migración como un proceso complejo y multidimensional conlleva un impacto tanto en los lugares de expulsión como en los de atracción, así como en los sujetos sociales involucrados: individuos, familias y comunidades diversas. Evidentemente que estos efectos presentan

diferentes formas y grados de intensidad en situaciones específicas, según el tipo y características del fenómeno en general.

Las familias que han vivido la emigración de una forma poca exitosa, han retornado a sus lugares de origen y tanto hombres como mujeres se han dado a la tarea de organizarse para mejorar desde sus lugares de origen sus condiciones de vida. Lo anterior ha dado como resultado la presencia en los últimos 6 años de una serie de proyectos productivos que buscan generar sus propias fuentes de trabajo, todo esto apoyado por las Autoridades municipales que se han organizado para formar un Fondo Regional, en el que se busca beneficiar de alguna manera a grupos con propuestas de proyectos productivos.

Cabe señalar que las Autoridades municipales en los últimos años han jugado un papel importante en el desarrollo de las comunidades de la Sierra Norte y particularmente del Sector Zoogocho, ya que no solamente se han organizado para el fondo regional, sino que también le han apostado a la dirigencia de los nuevos ciudadanos, lo cual para otros representa una desorganización que trae aparejada la migración, ya que al momento de emigrar las comunidades empiezan a presentar un déficit de población, llegando a colocar en puestos importantes a jóvenes que no tienen una visión de lo que implica ser indígenas y del cuidado del medio ambiente, por lo que en esas zonas algunos han vendido grandes cantidades de madera, otros han vendido incluso los manantiales de agua y no se maneja el potencial de los recursos naturales, con una visión de sustentabilidad y sostenibilidad.

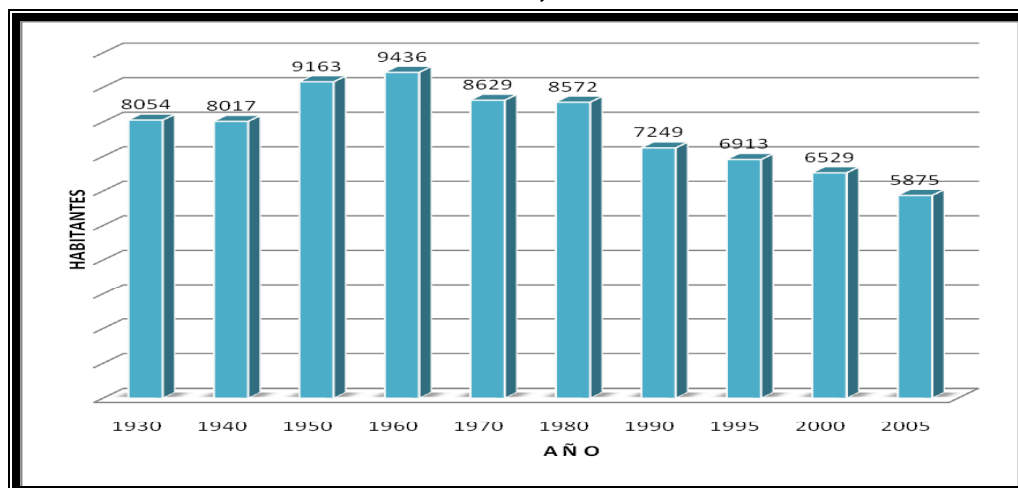
## **2. La microrregión Zoogocho**

La microrregión Zoogocho tradicionalmente está conformada por 7 municipios y 15 comunidades entre cabeceras municipales, agencias y rancherías, que son San Andrés Solaga, Santa María Tavehua, Santo Domingo Yojovi, San Baltazar Yatzachi el Bajo, Yatzachi el Alto, San Jerónimo Zochina, Santa María Yohueche, Santa María Xochixtepec, San Bartolomé Zoogocho, San Juan Tabaá, Santa María Yalina, Santiago Zochila, Santiago Laxopa, Santa Catarina Yahuio y San Sebastián Guiloixi, doce pertenecientes al distrito de Villa Alta y las tres últimas pertenecen al distrito de Ixtlan (Ríos, 1974:5).

Todas las comunidades que integran el sector Zoogocho comparten características geográficas, económicas y socio-culturales, y se constituye en torno a la dinámica comercial generada por el mercado semanal que se realiza en la comunidad de San Bartolomé Zoogocho. Para 1991 se constituye en la región la Unión de Autoridades Municipales del Sector Zoogocho, organización que ha adquirido un gran peso político en la zona y ha obtenido logros para el desarrollo microrregional.

En un proceso histórico, la población de la microrregión ha tenido diferentes cambios. Desde 1960 hasta el 2005 la población ha disminuido pasando de 9,436 habitantes a 5,875, esto es, una reducción de 3,561 personas. Este descenso de población es resultado principalmente de la emigración y las bajas tasas de fecundidad, como se muestra en la grafica 1.

**Gráfica 1**  
**MICRORREGIÓN ZOOGOCHO, NÚMERO DE HABITANTES.**

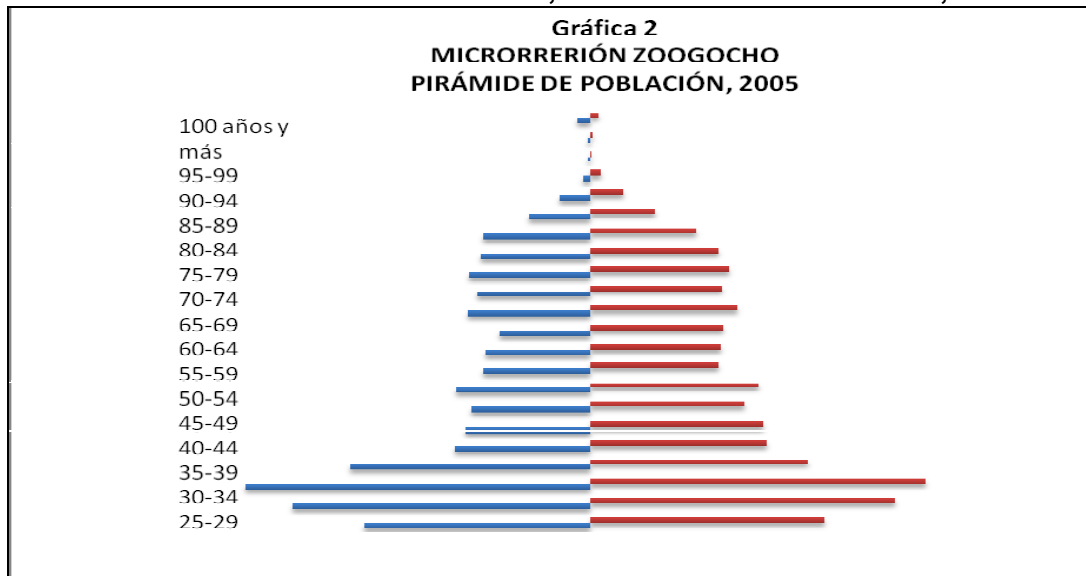


Fuente: *Censos de Población, INEGI, 1930-2005.*

La pirámide poblacional de la microrregión nos muestra las características de la distribución por edad y sexo de los habitantes. Como se aprecia en la Gráfica 2, la mayoría de las personas se encuentran en el rango de 10 a 14 años, aunque son menos los habitantes de 0 a 9 años, la base de la pirámide sigue siendo ancha, lo que representa una gran parte de los habitantes en estas edades. Se observa que en edades productivas existe una disminución de la población tanto de hombres como de mujeres y se registra un pequeño aumento en edades de 55 años en adelante. La pirámide poblacional de esta microrregión indica que la pérdida de habitantes

se está dando en edades económicamente activas, entre 15 y 64 años, lo que refuerza la idea de la migración por motivos laborales.

**Gráfica 2  
MICRORREGIÓN ZOOGOCHO, PIRÁMIDE DE POBLACIÓN, 2005**



Fuente: *II Censo de Población y Vivienda, INEGI, 2005.*

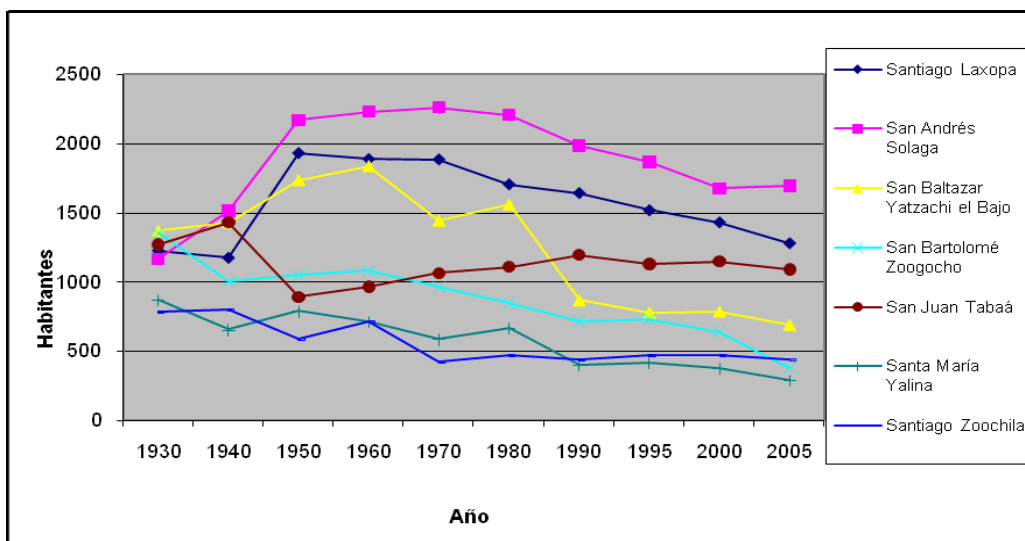
Por otro lado, el impacto del intercambio de símbolos, signos y significados en su contacto con otras formas de cultura ha propiciado un cambio en la mentalidad del habitante de la microrregión, que está convencido cada vez más de que mientras permanezca en su lugar de origen seguirá perteneciendo a la capa más baja dentro de la estructura social. Desde mediados de la década de los cuarenta del siglo XX, que coincide con el Programa Bracero (1942-1964), la emigración cobra cada vez mayor auge, razón por la cual los datos censales revelan un marcado decremento en la población de los municipios que conforman la microrregión Zoogocho, como se puede observar en la grafica 3.

Según las estadísticas todos los municipios tienden a un decrecimiento poblacional, con excepción de San Andrés Solaga que logra mantener en el lustro 2000-2005 un pequeño crecimiento. Esto puede estar en razón a las políticas públicas para generar proyectos productivos, y con ello retener la mano de obra, además de la creación de Secundarias Comunitarias para la atención de los pueblos Originarios de Oaxaca, hoy Escuelas de Educación Secundaria Comunitarias Indígenas con un enfoque intercultural. En este marco se encuentran adscritas las quince comunidades de la Sierra Norte que presentan desde nuestro



estudio transformaciones socioeconómicas que como se mencionaba anteriormente articula la dinámica económica en el sector.

**Gráfica 3**  
**TASA DE CRECIMIENTO POR MUNICIPIO, MICRORREGIÓN ZOOGOCHO, 1930-2005**



Fuente: *II Censo General de Población y Vivienda 2005*, INEGI

**a) Remesas familiares y colectivas:**

La migración mexicana hacia los Estados Unidos de América y los desplazamientos poblacionales hacia otras regiones de nuestro país son procesos con repercusiones de diferente índole. Asimismo, dentro de la gama de manifestaciones del fenómeno migratorio, se encuentra un importante flujo de dinero que es remitido hacia las comunidades de origen de las y los migrantes.

Este fenómeno de envío-recepción de recursos monetarios ha sido el tema central en diferentes investigaciones. Derivado de ello, ha surgido una serie de debates aún no concluidos. De acuerdo con Canales (2008), la mayor parte de las investigaciones relacionadas con el tema de las remesas, se pueden agrupar en tres ejes temáticos.

Un primer eje tiene que ver con los aspectos conceptuales y metodológicos, en donde se manifiesta una preocupación por alcanzar algún tipo de metodología que permita una cuantificación lo más exacta posible de los flujos de remesas. Además de la búsqueda de un concepto de remesas que se acerque a la comprensión de las diferentes dimensiones del fenómeno, pues los conceptos elaborados hasta ahora no lo hacen.

Un segundo eje de debate se relaciona con la identificación de aquellos determinantes que motivan la decisión de enviar remesas y la cantidad que se envía. Aquí, las investigaciones se han concentrado en dos perspectivas: una que afirma que las remesas son resultado de la solidaridad, la reciprocidad y la ayuda mutua, apoyada en la teoría de las redes sociales y el enfoque de la nueva economía; y la otra, que sostiene que las remesas constituyen un flujo de inversión con impactos macroeconómicos.

Un tercer eje se refiere a los efectos sociales e impactos micro y macroeconómicos de las remesas. El balance en torno a este debate aún no encuentra consenso sobre los efectos que pueden tener las remesas.

Una vez expuestas las consideraciones anteriores, se presenta el concepto de remesas que se ha elaborado para el análisis de la Microrregión de estudio: aquellos montos de dinero que las y los migrantes, individual o grupalmente, envían o llevan desde los lugares de destino hacia los lugares de llegada. Se adoptó la clasificación de remesas familiares y remesas colectivas. Las primeras son las cantidades enviadas por los y las migrantes a sus familias, generalmente usadas como un salario, esto significa que se destinan al sostenimiento familiar. En tanto que las remesas colectivas se definen como el dinero enviado por un grupo de migrantes o remitido por una o un migrante para uso colectivo, recurso que generalmente se gasta o invierte en obras de beneficio comunitario.

En esta microrregión, la participación de los migrantes en las obras de beneficio comunitario se remonta a los años sesenta del siglo pasado, a los inicios mismos de la migración en esta zona. Esto significa que los migrantes han apoyado a sus comunidades a lo largo de los años, independientemente de los programas de gobierno.

Uno de los usos de las remesas colectivas es el orientado hacia las fiestas patronales, dado que los recursos gubernamentales no contemplan este tipo de gastos, los migrantes han colaborado tradicionalmente en el financiamiento de las festividades comunitarias.

En Santiago Zochila los migrantes empiezan a enviar sus cooperaciones a partir del inicio de cada año para la fiesta del 2 de febrero y del 25 de julio, todos ayudan, las organizaciones de migrantes y la comunidad. Además de las fiestas se han realizado obras comunitarias, la más reciente es la electrificación del palenque comunitario. Cabe señalar que la transparencia en el manejo de los recursos es de vital importancia para continuar con esta tradición, por lo que se nombra un administrador, que en este municipio es el Regidor de Hacienda quien rinde un informe anual de los recursos recibidos y la forma en que se hicieron los gastos.

Por su parte, San Andrés Solaga cuenta con una mesa directiva en Los Ángeles, California, EUA, de la que han recibido cooperaciones para realizar diferentes obras. La dinámica que se sigue en este Municipio es que se lleva a cabo una asamblea y ahí se deciden las necesidades más apremiantes de la población. Existe un Comité de Obras que se encarga de administrar el dinero, de llevar la contabilidad de los recursos y de informar a la población sobre el manejo de los mismos. Al respecto el Presidente Municipal comenta:

Cuando es una obra del pueblo, hay un Comité de Obras aquí en la población. Y ellos son los que reciben el dinero y el pueblo es el que decide qué obra se hace y se empieza a trabajar, todo esto se hace mediante una asamblea (EHS, San Andrés Solaga, septiembre, 2008).

Santa María Xochixtepec es otro ejemplo de participación ciudadana, en este lugar, los migrantes financiaron la construcción de la Casa de la Comisión. En la gran mayoría de las comunidades objeto de nuestro estudio existe la Casa de la Comisión que es un lugar construido especialmente para darle de comer a todos los visitantes que llegan a las fiestas patronales.

En San Baltazar Yatzachi el Alto, los destinos preferidos por los migrantes son Los Ángeles, E.U.A., el Distrito Federal y la capital oaxaqueña. Cada año, se les solicita a los migrantes la cantidad de quinientos pesos para obras de la comunidad y para gastos de la administración

municipal. Con estos apoyos se han construido diferentes obras como el Palacio Municipal, un auditorio y el remozamiento del templo católico. Es importante resaltar que, tanto los migrantes internacionales como los migrantes que se encuentran al interior del país apoyan económicamente a esta comunidad, tal como se muestra en el siguiente testimonio:

Cada ciudadano aporta quinientos pesos anuales, ese es el promedio. Los que están en Estados Unidos aportan mediante las organizaciones, y si son 80 gentes por ejemplo, entonces se manda más y el pueblo no les exige por ciudadano sino por organización, en cambio acá en Oaxaca somos pocos y no estamos organizados, aquí cada quien manda sus quinientos pesos estén donde estén, en las regiones de Oaxaca. (HRG, Yatzachi el Alto, noviembre, 2008.)

En Santa María Tavehua existen tres organizaciones de migrantes: una en la ciudad de Oaxaca, otra en el Distrito Federal y la última en Los Ángeles, E.U.A., cada organización envía dinero para las dos fiestas patronales que se celebran en los meses de agosto y diciembre; además de los recursos enviados para la remodelación del templo católico.

Por su parte, en el municipio de Santa María Yalina las aportaciones para las fiestas patronales son voluntarias, las autoridades municipales no exigen que los migrantes colaboren como en las demás comunidades de la microrregión. En donde sí están obligados a participar es en el Sistema de Cargos.

Por lo que respecta al municipio de Santa María Yohueche, las autoridades municipales reconocen que los migrantes no están organizados, sobre todo los que se encuentran en Los Ángeles, EUA.

En el Municipio de San Juan Tabaá existe una importante organización basada en el tequio, la mayor parte de las obras comunitarias se han realizado por el trabajo de los habitantes, a los migrantes se les exige cubrir aportaciones económicas en sustitución de su tequio. Así, todos participan en la construcción de obras para el beneficio común.

Hay que aclarar que, lo observado en todas las comunidades de la microrregión de estudio, las remesas colectivas se envían cada año para las fiestas del pueblo, pero para las obras comunitarias depende del proyecto en particular que se haya acordado entre la comunidad y los migrantes así como las obras a las que se comprometen los migrantes.

De alguna manera los migrantes se encuentran presentes en sus comunidades de origen, ya sea mediante el envío de dinero para financiar fiestas patronales, la construcción de caminos, la

pavimentación de calles, el remozamiento de templos, palacios municipales o escuelas, o a través del pago de sus tequios.

Este interés de los migrantes ha sido aprovechado por el gobierno (federal, estatal y municipal) para institucionalizar las prácticas de cooperación de los migrantes, como ejemplo se encuentra el Programa 3x1 para Migrantes.

El funcionamiento del Programa 3x1 para migrantes puede resumirse en que por cada peso que aportan los migrantes para impulsar proyectos en sus comunidades, los gobiernos federal, estatal y municipal aportan otros tres, de ahí su nombre. La Secretaría de Desarrollo Social (SEDESOL) ha agrupado los proyectos que este programa puede financiar de la siguiente manera: “a) Infraestructura, equipamiento y servicios comunitarios en materia de: saneamiento ambiental y conservación de los recursos naturales; educación, salud y deporte; agua potable, drenaje y electrificación; comunicaciones, caminos y carreteras; cultura y recreación; mejoramiento urbano; proyectos productivos comunitarios y proyectos de servicio social comunitario; y b) Proyectos productivos para el fortalecimiento patrimonial” (SEDESOL, 2010).

Dentro de la microrregión Zoogocho se encuentran cuatro municipios que han participado en el Programa 3x1 para Migrantes, estos son: San Baltazar Yatzachi el Bajo, específicamente en la comunidad de San Jerónimo Zoochina; San Juan Tabaá, Santiago Zochila y San Andrés Solaga.

En el año 2004, los habitantes de San Jerónimo Zoochina decidieron participar en el Programa 3x1 para Migrantes con una inversión de 600 mil pesos que se destinó a la construcción de la barda del panteón municipal.

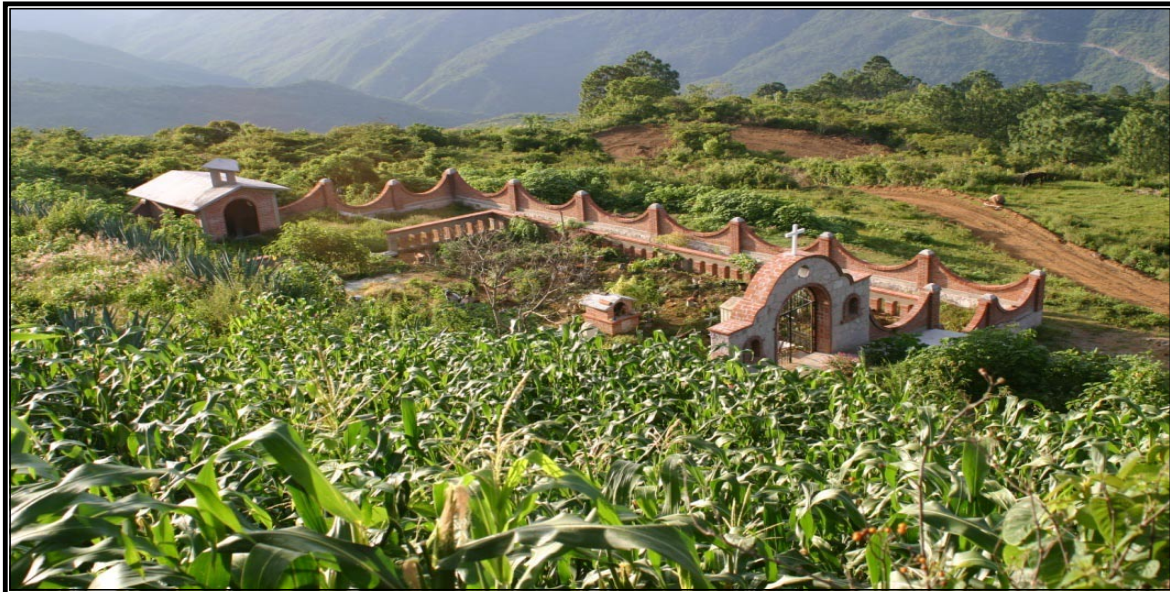


Foto 1, Panteón Municipal, San Jerónimo Zoochina, 2008

Para el año 2005, la comunidad de San Juan Tabaá se organizó y eligieron restaurar un retablo que se encuentra en el templo católico con una inversión de 800 mil pesos en el marco del Programa 3x1 para migrantes.

San Andrés Solaga participó en el Programa 3x1 desde el año 2007 con la pavimentación de algunas calles de la cabecera municipal. En el año 2008 están construyendo aulas que albergarán un Bachillerato Intercultural con un monto total de un millón seiscientos mil pesos, aportando cuatrocientos mil pesos cada parte. Los recursos federales y estatales todavía no han llegado a la comunidad.

De esta manera, los migrantes de la microrregión Zoogocho contribuyen en el financiamiento de diferentes obras y actividades en sus lugares de origen, muestra de que se sienten parte de sus comunidades y además tienen el interés de colaborar. Esta participación ha sido retomada por diferentes ámbitos de gobierno para multiplicar los recursos pero todavía no hay indicios del anhelado desarrollo que impacte en las economías de la microrregión.

Las remesas colectivas que se reciben en la microrregión Zoogocho, han traído consigo una serie de repercusiones al interior de las comunidades que la integran. Dentro de los beneficios observados se encuentra una mayor participación, tanto de los migrantes como de los actuales

residentes, en obras de beneficio comunitario, tales como la introducción de servicios como: agua potable, alumbrado público, drenaje, entre otros, que de otra manera no se tendrían. Se nota un incremento y mejoramiento de los espacios recreativos: canchas deportivas, plazas públicas. De igual forma, los migrantes han promovido el rescate de su propio patrimonio cultural, ejemplos como el remozamiento de templos, imágenes y pinturas antiguas de las iglesias son un elemento que refuerzan la identidad de los pueblos. También es notoria la aportación de los migrantes para las fiestas patronales, se encargan de solventar ciertos gastos tales como: música, comida, cohetes, misas, entre otros. Esta participación se observa tanto de manera individual como de forma familiar e incluso mediante la organización colectiva. Otro de los usos de las remesas colectivas que se detectó fue el hecho de que, en algunos municipios, las autoridades recurren a los migrantes para solventar gastos derivados de la administración municipal dado que en ocasiones las aportaciones que reciben del gobierno estatal y federal son insuficientes.

En suma, las remesas colectivas que se reciben en esta microrregión han contribuido al incremento de obras de infraestructura urbana, sin embargo, no se ha generado un impacto en el desarrollo local, debido a que no se ha invertido en actividades que impacten en la economía de las comunidades generando efectos multiplicadores que la impacten positivamente.

Además, el envío de remesas, de ninguna manera compensa la pérdida de uno de los valores más importantes del lugar: los hombres y las mujeres en edad productiva que salen en busca de mejores condiciones de vida y que ante su salida, se ven afectados diferentes ámbitos de la vida económica, social y política de las comunidades que conforman la microrregión objeto de estudio.

De acuerdo a lo planteado deberíamos exponer la línea de usos y costumbres y educación, pero dado que los responsables de ambas líneas no colaboraron en la ponencia, no se les incluye sino lo que a continuación se presenta un análisis más global tratando de abarcar las líneas que faltan.

## **b) Alternando roles: hombres y mujeres en las 15 comunidades**

Dentro de las comunidades indígenas las actividades de hombres y mujeres cobran relevancia, tradicionalmente la mujer se dedicaba a las actividades relacionadas con el hogar y los hombres a las actividades económicas, en la cual había una separación que dentro de la

perspectiva de género sería lo público respectivo a los hombres y lo privado concerniente a las mujeres. Estas se relacionarían con actividades de tipo económico, político y social para las primeras y con actividades reproductoras para las segundas, como es la crianza de hijos, atención a las labores del hogar entre otras.

Actualmente, se puede señalar que los roles de hombres y mujeres se encuentran en procesos de reconfiguración. Todo esto motivado por la migración, los proyectos productivos, la escuela y otras acciones que las mujeres y hombres en el desarrollo de sus trayectorias de vida han ido reinterpretando y modificando en su forma de actuar. Por ejemplo, el hombre ante la necesidad de emigrar sin la madre y/o pareja va relacionándose con actividades propias del hogar, así, en las 45 entrevistas realizadas a hombres de las comunidades, con historia migratoria, señalaron realizar actividades tales como: lavado de ropa, cocina, planchado, limpieza de la casa y lavado de trastes principalmente, lo cual articula actividades propias de la mujer en una actividad masculina, incluso algunos migrantes han tendido a trabajar en los restaurantes en Estados Unidos lavando trastes, lo cual para ellos en un principio fue denigrante, pero al paso del tiempo esa actividad fue la que les permitió subsistir y cobra un valor.

Por la emigración de los hombres, se ha encontrado en la microrregión de estudio, actividades públicas de las mujeres, ellas, han pasado a cumplir roles sociales más amplios, debido al descenso de la población masculina. Cabe señalar que esta aparición de la mujer no es por una voluntad expresa del hombre, sino debido a la falta de “ciudadanos activos<sup>3</sup>”, por lo cual ha sido la mujer la que tiene que salir a cubrir los espacios que están dejando vacíos.

En este sentido, son los mismos hombres que en un acto contingente abren las puertas para que la mujer salga a la escena pública y es en ese mismo acto, donde la mujer se presenta con una serie de capacidades y habilidades que le permiten posicionarse en un espacio que se le había negado dentro de la cultura patriarcal. Se encontró dentro de las 67 entrevistas realizadas a mujeres que su participación es activa, y se presenta desde ser secretaria del municipio, secretaria de la agencia municipal, asesora de grupos de productores y participaciones en las actividades comunitarias como es la elaboración de tequios, participación en los comités de la escuela, comités eclesiales y la conformación de grupos de proyectos productivos, algunas de

---

<sup>3</sup> En las comunidades indígenas los ciudadanos activos son los hombres que se relacionan con las actividades dentro del Sistema de cargos y en la cual las mujeres no tienen ninguna posibilidad de entrar.



las mujeres que se encontraban al frente de los proyectos productivos era porque se habían relacionado con actividades del municipio y se enteraron de recursos disponibles para implementar ese tipo de acciones y, otras habían sido convocadas por las autoridades municipales, de cualquier forma, el hecho de la baja población masculina genera nuevas oportunidades a las mujeres para acceder a otro tipo de actividades que no se permitía realizar. Asimismo, las mujeres que han emigrado, su papel en las organizaciones de migrantes ha sido destacado como organizadoras y gestoras.

Así también, en los últimos años se ha reconocido que las mujeres son más pobres que los hombres, que las oportunidades de desarrollo y los mejores empleos deben ser ocupados por ellos y no por mujeres. Las mujeres deben tener la oportunidad de salir de la pobreza y tener mejores condiciones de vida, junto con sus familias a través de la generación de empleos que les permitan realizar un trabajo productivo y remunerado en condiciones de igualdad, libertad, seguridad y dignidad humana.

Las mujeres de la microrregión han cumplido un papel fundamental, actualmente, muchas de ellas están otorgándole el mismo valor a las actividades de los niños y niñas, para realizar algunas funciones indistintamente, es decir, ya no están encasillando a la mujer en una serie de actividades y al hombre en otras, sino que se ayudan para terminar más rápido los trabajos. Esto podría romper con la reproducción social de las desigualdades entre los hombres y las mujeres, quienes internalizaban desde temprana edad que las actividades eran propias de cada género y no se podían interrelacionar, así se estaría superando la premisa que alude a que la mujer es la reproductora de las desigualdades de las mismas mujeres, cuando menos en el sentido de las mujeres que tienen una visión mucho más amplia en estas comunidades indígenas zapotecas. Por ejemplo las mujeres que tienen proyectos productivos se organizan con todos sus hijos e hijas para que todos laven trastes, arreglen la casa, laven ropa y tengan más tiempo para el ejercicio de sus actividades productivas.

Por otra parte, señala Don Inocencio habitante de Yatzachi el Alto: "...son las necesidades las que cambian los estilos de vida" (2008). De tal manera que, dar cuenta cómo funcionan algunos proyectos productivos y de qué forma se relacionan desde el interior de las familias respecto a roles y funciones se ha tornado interesante, ya que en las comunidades objeto de esta investigación se encontró que mujeres y hombres se han organizado en grupos para poder generar un autoempleo y quedarse en las comunidades de origen. Esta estrategia a la que han

acudido las familias rurales zapotecas desde hace unos 10 años, les ha permitido ir avanzando en el desarrollo local a través de los proyectos productivos y posicionarse en sus áreas de influencia a través de productos que les dan identidad no sólo como grupo social, sino también como género.

Al mismo tiempo, las familias con proyectos productivos, a través de su ejemplo han servido a otras para que los miren e imiten en sus acciones y sigan organizándose para generar un desarrollo desde adentro. Pero, en esta estrategia de sobrevivencia han sido las mujeres las que han jugado un triple rol (funciones de tipo reproductivas, productivas y comunitarias en términos de Moser (1989) que dentro de un enfoque de desarrollo nos permite hacer alusión a la desigualdad entre los géneros.

Se ha entendido por proyecto productivo en esta investigación aquél que se encarga de generar un producto ya sea tangible o de servicios, mediante un conjunto de actividades planeadas encaminadas a desarrollar una actividad económica que pueda generar un beneficio directo al ingreso familiar para detener la migración sin distinción de género. En este sentido, se analizaron a los proyectos productivos desde una perspectiva de género para dar cuenta de la relación entre mujeres y hombres bajo el enfoque del triple rol, en la cual se ubicaran las actividades productivas, reproductivas y comunitarias, llegándose a las siguientes conclusiones.

Las mujeres y los hombres han jugado un papel fundamental en el desarrollo de sus comunidades y organizaciones, tanto en los lugares de origen como en los de destino, en diferentes aspectos de la vida familiar, comunitaria y productiva.

Sin embargo, la mujer no ha sido apoyada en este proceso de la misma manera al interior de la microrregión y las que han tenido el apoyo solamente ha sido porque les sirve para el sustento familiar, lo cual las coloca como las proveedoras y por eso se les apoya a sus roles, pero no más allá que pueda trascender a la comunidad.

Los hombres profesionistas de la microrregión han señalado en diferentes entrevistas que ellos cuidan de las mujeres y las protegen, sin embargo, esas mujeres quedan desligadas de los cargos públicos y comunitarios, porque justifican que eso es función de ellos, para no cargarles más trabajo a sus actividades reproductivas, lo cual quiere decir que se encasilla a la mujer en

una actividad tradicional, a lo que se podría señalar que la desigualdad de género que inciden en la pobreza de las mujeres en la microrregión, es socialmente construida, se expresan en la asignación de identidades y actividades, así como en la separación de ámbitos de acción a los que corresponde una designación distinta de valor simbólico, son de lo masculino que cobra preeminencia sobre lo femenino. De esta valoración superior de lo masculino se deriva un acceso desigual al poder y los recursos que jerarquizan las relaciones entre hombres y mujeres en la sociedad.

En este sentido, los roles que se han cambiado han sido motivados por la migración, proyectos productivos y las mismas prácticas sociales desarrolladas desde la escuela. Pero, esto es todavía incipiente y ha sido a la mujer quién le ha correspondido realizar los mayores cambios, ya que ahora algunas tienen que cubrir los espacios que los hombres por motivos de la migración están dejando vacíos en sus comunidades y en sus familias.

Lo anterior determina que en la microrregión cada mujer y cada hombre sintetizan y concretan en la experiencia de sus propias vidas el proceso sociocultural e histórico que hace ser precisamente ese hombre y esa mujer, sujeto de su propia sociedad, vivientes a través de su cultura. Cobijados por tradiciones religiosas y filosóficas de su grupo familiar y de su generación, hablantes de un mismo idioma, ubicados en la nación y en la clase en que han nacido o en las que han transitado, envueltos en las circunstancias y en los procesos históricos de los momentos y de los lugares en que su vida se desarrolla (Lamas, 1996:59).

De tal manera que en la microrregión se encuentran presentes esas dos visiones que señala Serret (2002), existen las mujeres que se encuentran relacionadas al hecho de que la mujer debe asumir su rol y seguir reproduciéndose socialmente y la otra que hay que apoyar la actividad de la mujer para que incursione en otros ámbitos de la vida cotidiana y pública sobre todo la que se encuentra relacionada con el capital humano como fuente de mejoramiento de la calidad de vida y por ende mejorar en el aspecto económico para superar la visión de la feminización de la pobreza, que si bien la viven los dos géneros es en la mujer dónde se radicaliza más.

Se podría señalar que las mujeres con proyectos productivos han conocido de alguna manera algunos aspectos del empoderamiento, esto no quiere decir que se encuentren empoderadas por el hecho de tener algún recurso económico que les proporciona cierta libertad, ya que el

empoderamiento desde la perspectiva de Rowlands (1997) es determinado por tres dimensiones: la personal, relaciones cercanas y colectiva, las cuales se ven rodeadas por factores inhibidores y expulsos, por lo que la presencia de uno de éstos por sí solo, no garantiza que se impulse o se inhiba el empoderamiento. Esto sucede en primer lugar, porque un factor puede considerarse impulsor o inhibidor de acuerdo con interpretación subjetiva que cada mujer hace de él. Esta interpretación estaría condicionada por la identidad de dicha mujer, su historia personal y el contexto en el que ella se desenvuelve. Es decir, en un contexto específico un mismo factor puede convertirse en inhibidor o en impulsor del proceso de empoderamiento, según la interpretación de la persona que vive dicho proceso. En segundo lugar no se pueden definir con claridad los mecanismos causa-efecto entre el factor impulso o inhibidor y los cambios producidos en las diferentes dimensiones, como tampoco se conoce la sinergia o antagonismos que se pueden dar entre la diferentes factores (inhibidores-inhibidores, impulsores- impulsores e inhibidores- impulsores). Esto se relaciona también con las mujeres que son líderes fuera de su comunidad y que al retornar esa capacidad de liderazgo se ve disminuida.

Por último, sólo resta señalar que cuando una familia logra tener un nivel de comunicación en la que todos los miembros se comprometen a sacar un proyecto adelante, cada sujeto juega un rol importante y es allí donde los cambios en las relaciones de hombres y mujeres se presentan, esto se ha encontrado en las diferentes familias que logran negociar sus actividades para llegar a obtener recursos para el sostén de la unidad productiva y satisfacer sus necesidades, porque ya se señalaba por algunos entrevistados, las necesidades son las que hacen los cambios. Cambios que coadyuvan a ver a la mujer y al hombre en una relación de equidad y en la cual la comunicación como parte de la red de signos, símbolos y significados es formador de cultura.

## Referencias

- Canales, Alejandro I.** (2008) *Vivir del Norte. Remesas, Desarrollo y Pobreza en México*, Consejo Nacional de Población, México.
- Canales, Alejandro I. e Israel Montiel Armas** (2004) "Remesas e inversión productiva en comunidades de alta migración a Estados Unidos. El caso de Teocaltiche, Jalisco" en

*Migraciones Internacionales*, Vol. 2, núm. 3, enero-junio, El Colegio de la Frontera Norte, México, pp. 142-172.

**Lamas, Martha.** (1987). "Las mujeres y las Políticas Públicas", en *Documentos de trabajo*.

*Mujeres y políticas públicas*, No. 18, de Elena Tapia Fonllem y Patricia Mercado (comp.), Editorial Fundación Friedrich Ebert, México.

**Moser, Caroline.** (1989). "Gender Planning in the Third World: Meeting practical and Strategic Gender Needs", en *World Development*, Vol. 17, No. 11.

**Rowlands, Joanna.** (1996), "Empowerment examined: and Exploration of the Concepts And Practice of women's empowerment in Honduras, in Questioning empowerment". Working with Women in Honduras, PhD tesis, Universidad de Dirham, Departamento de Geografía.

-----1998, "Empoderamiento y mujeres rurales en Honduras: un modelo para el desarrollo", en Magdalena León (comp.). *Poder y empoderamiento de las mujeres*, Colombia. Tercer Mundo Editores.

**Reyes, De la Cruz et.al** (2011) Transformaciones Económicas en la Sierra Norte. Miradas encontradas, UABJO, México

**Ríos, Onésimo.** (1974), "La Sierra Juárez", (mimeografiado)

**Salles, V. y Tuiran, R.** (1997), "Hogares, genero y pobreza en México", en *informe de las ONG's para Conferencia Mundial de la Mujer en Beijing*, Santiago de Chile. UNIFEM.

**Sánchez, Carlos.** (2003), "El empoderamiento femenino como estrategia de género en el desarrollo local. Una visión de conjunto". FODEPAL.

**Serret, Estela.** (2002), "Identidad femenina y proyecto ético", *Las ciencias sociales estudios de género*, UNAM, PUEG, Programa Universitario de Estudios de Género, Miguel Ángel Porrúa, librero-editor, México.

**Enciclopedia de los Municipios de México**, "Los Municipios de Oaxaca", Secretaría de Gobernación, México, 1988.

**Marginación municipal. Oaxaca 2000.** DIGEPO- CONAPO, México

**XI Censo General de Población y Vivienda 1990**, INEGI, México, 1992.

**XII Censo General de Población y Vivienda 2000**, INEGI, México, 2000.

**II Conteo de Población y Vivienda 2005**. INEGI, México