

EXPERIENCIAS DE ÉTICA AMBIENTAL EN LA RED: UNA PROPUESTA URBANISTA

Victor Hugo Salazar Ortiz^{*}
Juan José Láriz Durón^{**}
Miriam Fernández Medina^{***}

Introducción

La problemática ambiental que aqueja actualmente a nuestro planeta delinea nuevos retos al estilo de vida y a las actitudes que los seres humanos hemos generado y adoptado durante las últimas décadas del siglo XX y la primera década del siglo XXI. Se ha demostrado que los métodos de extracción y explotación de los recursos naturales para producir nuestros actuales bienes de consumo (alimentación, vestimenta, vivienda, energía, transportación, etc.) sobrepasan la capacidad que tiene nuestro planeta para proporcionarnos la enorme cantidad de objetos cotidianos que utilizamos¹. A esta parafernalia hay que agregar la contaminación de aire, agua y tierra que se generó en su fabricación; y posteriormente, después de su uso, su transformación en basura², la cual es quemada en incineradores o almacenada (en el mejor de los casos) en rellenos sanitarios en espera de que la naturaleza, con el pasar de los años, cumpla con su tarea de degradarla.

Es un hecho que prácticamente todos los seres humanos que habitamos este planeta tenemos conocimiento de que enfrentamos un serio problema ambiental, sin embargo, seguimos aferrados a continuar con nuestro tradicional estilo de vida ciudadano y no estamos dispuestos a renunciar a muchas de nuestras prácticas cotidianas de consumo: uso de

^{*} Maestro en Filosofía. Profesor Investigador de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, Centro de Ciencias Sociales y Humanidades, Departamento de Filosofía. vhsalaza@correo.uaa.mx

^{**} Maestro en Filosofía. Profesor Investigador de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, Centro de Ciencias Sociales y Humanidades, Departamento de Filosofía. jjlariz@correo.uaa.mx

^{***} Maestra en Ciencias Biomédicas (Pasante). Profesora Investigadora de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, Centro de Ciencias Sociales y Humanidades, Departamento de Filosofía. mmedina@correo.uaa.mx

¹ Lo más grave, es que muchos de los productos que consumimos en la actualidad son banales y responden a la creación de necesidades ficticias fabricadas por las mentes brillantes de los economistas, publicistas, ingenieros y diseñadores que, mediante la obsolescencia planificada y la obsolescencia percibida, hacen que las cosas que compramos se conviertan rápidamente en efímeras para alimentar los engranajes de la maquinaria economista que los pone en movimiento. Ver *La historia de las cosas (The Story off Stuff)*, Dir. Louis Fox, Free Range Studios - Erica Priggen, Estados Unidos 2007.

² En el lenguaje ambiental se emplean las palabras *descarte* o *exposición* para nombrar eufemísticamente a nuestros desperdicios, partiendo del supuesto de que algunos, o algunas de la piezas de las cosas que *descartamos* pueden ser recicladas, es decir, no descartadas en su totalidad; pero la realidad es que cuando la gente "las tira" no son descarte sino basura, cosas que no quieren volver a re-utilizar. Por otra parte se habla de *exposición* para indicar un cierto control que se tendrá de la basura en los rellenos sanitarios; pero la verdad, es que éstos no son mas que grandes boquetes en la tierra para almacenar todos nuestros *desperdicios*.

agua, energía y transporte; alimentos cárnicos³; compra excesiva de electrónicos, ropa, calzado, perfumes, cosméticos, ornamentos decorativos de temporada; etc.

Todo ser humano produce contaminación y la única manera de no hacerlo sería viviendo en un lugar aislado y subsistiendo únicamente con los recursos que estén “a la mano”, sin modificar nada. Esta clase de utopía es imposible, por lo tanto es necesario que todos seamos conscientes de que la solución a los problemas ambientales implica responsabilidad y civismo, así como renuncia a muchas cosas a las que estamos acostumbrados.

Generalmente se culpa a las grandes empresas y a los dirigentes políticos de no tener buenas regulaciones sanitarias y ecológicas; sin embargo, la mayor carga de contaminantes proviene del consumo y desecho individual, éstos se transforman en basura y en conjunto en impacto ambiental colectivo, generando graves y serios problemas de contaminación; pero la sociedad en general es poco o nada consciente de esto. Debemos reconocer que somos parte del problema, por lo cual, debemos ser parte de la solución.

En los acuerdos y tratados ambientales se hace explícitamente un llamado a la colaboración, activa y responsable, de todos los seres humanos para poder frenar la incesante destrucción de los recursos que aún quedan en nuestro planeta; sin embargo, la respuesta es lenta, por no decir nula, porque los seres humanos optamos y nos empeñamos por tener un vida cada vez más cómoda, sin tomar en cuenta el deterioro ambiental que con ello provocamos.

¿Qué significa vivir cómodamente? Significa tener disponible y cerca de nosotros todo aquello que haga más fácil nuestra vida: agua, alimentos, vivienda, energía eléctrica, transporte, diversión. La búsqueda incesante del hombre para alcanzar una vida cómoda implicó un importante desarrollo técnico, científico y tecnológico, para poder acercar las cosas y mantenerlas funcionando. Se inventó la agricultura, se desvió el cauce de las aguas, se descubrió y modificó la dureza de los materiales de construcción, se creó luz artificial, medios de transporte y de comunicación más rápidos. Durante mucho tiempo los seres humanos pensaron solamente cómo hacer más rápidas, eficientes y cómodas todas sus actividades. Para lograrlo contaron con vastos recursos naturales. Las formas de conseguir la materia prima para satisfacer el mercado se volvió durante el siglo XX más especializada. La ingeniería en todas sus ramas (civil, industrial, informática) logró crear en sus talleres materiales, métodos, máquinas y programas cada vez mejores para explotar la naturaleza;

³ Los métodos de producción de las granjas industriales son un atentado contra seres sintientes que sufren a consecuencia de nuestro innecesario consumo de carne; además la crianza industrial de animales provoca un importante desequilibrio en la distribución alimentaria debido a que los animales se alimentan con granos, los cuales podrían ser empleados para la alimentación humana, y la producción de éstos ha implicado una acrecentación constante de espacios de cultivo lo cual provoca un aumento en la deforestación; por último, la explotación animal en factorías genera una enorme cantidad de desechos, los cuales van a parar, generalmente, a corrientes fluviales convirtiéndose en importantes fuentes de contaminación. Ver al respecto: Peter Singer 1999; Peter Singer y Jim Mason 2006; Sebastián 2008.

lo mismo en los laboratorios (químicos, físicos, biológicos, médicos, cosmetológicos) los investigadores también hacían su parte buscando el elixir de la vida. Se descubrieron, modificaron e inventaron nuevos compuestos y se experimentó en seres vivos no humanos sin ningún escrúpulo, para que los seres humanos tuviéramos una vida más cómoda y saludable.

Esta visión tradicional de progreso orientado hacia la rapidez, la comodidad y el confort han llevado la existencia del hombre y del mundo al borde del precipicio. Todo aquello que el hombre creó para acercar las cosas y tener una vida más confortable ha ido minando y agotando rápidamente el ambiente como consecuencia de su explotación ambiciosa y desmesurada, así como derroche y contaminación de los recursos. Esta situación ha obligado a repensar y revalorar el paradigma tradicional del dominio del hombre sobre la naturaleza y a formular acuerdos globales que puedan revertir el daño que se ha causado al medio ambiente y que ha puesto en riesgo el futuro del planeta.

¿Qué hacer para detener estas prácticas? Los primeros pasos ya han empezado a darse, pues antes no se ponía atención al deterioro ambiental que se estaba provocando, producto de la explotación primero y posteriormente por la degradación y contaminación. Estos primeros pasos han empezado a darse, pues *algo que no se veía, no se quiso ver o no les convenía a determinadas corporaciones y políticos que se viera*, está puesto ahora delante de nosotros de manera amenazante (ver Klein 2001 y 2002; Werner & Weiss 2003; Achbar 2006).

El interés de cambiar nuestra relación puramente técnica y científica con la naturaleza y con los seres que la habitan, por una relación moral es lo que incita a los profesionales de la filosofía a elaborar una reflexión ético-ambiental que permita comprender cuáles son las razones que provocaron la desvinculación y el desprecio del hombre por la naturaleza mediante una sistemática y agresiva explotación que dio origen a una incontenible extinción y opresión de especies animales, así como una irrestricta destrucción y contaminación.

Una ética ambiental necesita de una *transvaloración eco-ontológica*, es decir, cambios básicos en la manera de concebir el mundo natural y el humano de manera que nuestra comprensión y actitudes sean ambientalmente más responsables. Este cambio no puede darse espontáneamente, por lo cual son necesarios cambios fundamentales en las instituciones educativas, jurídicas, políticas y económicas respecto a las obligaciones y responsabilidades de cada una en lo que se refiere al ambiente.

Se debe promover necesariamente un cambio sustancial en el saber y en las actitudes humanas, dejar de ver la naturaleza y los seres que la habitan como cosas que están a nuestro servicio basados en tradiciones religiosas ancestrales que así nos lo han inculcado.

Necesitamos *desacralizar la vida humana*, como lo sugiere Peter Singer (2003, 275-297) y asumir que somos solamente una especie más en el mundo, idea propuesta también anteriormente por Aldo Leopold (1949), la cual sugiere la eliminación de nuestra visión antropocéntrica de *conquistadores* por una en la que nos contemplemos *sólo* como una especie más de la comunidad biótica. “Una ética de la tierra cambia el papel del *Homo sapiens*: de conquistador de la tierra-comunidad al de simple miembro y ciudadano de ella. Esto implica el respeto a sus compañeros-miembros y también el respeto a la comunidad como tal” (Valdés 2004, 27).

La problemática ambiental obliga, por tanto, a todas las disciplinas, incluida la filosofía, a tratar de entender por qué la humanidad ha venido adoptando ciertas pautas de conducta tan agresivas hacia la Naturaleza y sobre qué valores están sustentados dichos comportamientos, pues las actitudes humanas respecto al entorno, el modo en que venimos utilizando los recursos naturales, la forma en que desarrollamos nuestras relaciones entre grupos sociales y países, etc., son resultado de pre-comprensiones de tipo ético que se explicitan en los valores y criterios morales que aplicamos al actuar.

Las instituciones educativas deben asumir en un alto porcentaje el compromiso de generar este cambio, pues deben ser ellas las responsables de incluir en los planes de estudio, independientemente del nivel educativo o del área de profesionalización, materias en las que se ofrezca información acerca de la problemática ambiental: cómo surgió, porqué sigue creciendo y cuáles son nuestras responsabilidades para que disminuya. Es necesario en la actualidad inculcar en los estudiantes una formación intelectual, cívica y ambiental, vincularlos con los problemas reales que nos afectan actualmente, y entre ellos el más serio es quizá el del calentamiento global, pues éste está llevando a nuestro planeta directamente hacia el *ecocidio*.

Cambio de paradigmas informativos y de comunicación: un reto académico

El Departamento de Filosofía de la Universidad Autónoma de Aguascalientes tiene la responsabilidad de impartir la materia de Ética Profesional en todos los planes de estudios que se efectúen en la institución, sean éstos de pregrado, posgrado o diplomados. Esta materia se adecua al perfil que se requiera, es decir, se le da un contenido acorde con los dilemas éticos que conlleva la profesión dependiendo del campo en que ésta se realice (Bioética en el área biomédica, Ética del abogado, Ética empresarial, Ética de las comunicaciones, etc.). Entre los cursos de Ética Profesional que se imparten se encuentra el de Ética Ambiental, el cual, se da a los alumnos de las carreras de Ciencias Ambientales, Biología y Urbanismo, en las que se ha buscado integrar, además de los conocimientos

teóricos, una práctica de investigación basada en los actuales medios de comunicación mayormente empleados por jóvenes y adolescentes, es decir, internet y todas sus aplicaciones: correo electrónico, blogs, páginas de video, sitios interactivos (Hi5, Facebook). El empleo de estos recursos, para investigación y posteriormente para la elaboración de un trabajo de presentación, han resultado muy provechoso, sin dejar de implicar un reto para los docentes y la academia en general como lo comentaremos a continuación.

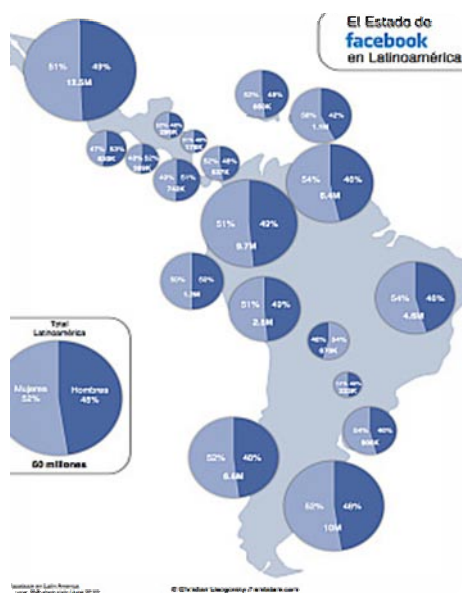
Es un hecho ya conocido que algunos de los docentes actuales se educaron en un sistema diferente al que exigen hoy los jóvenes, pues nacieron cuando la comunicación se limitaba a la prensa escrita a la radio, el telégrafo y una red telefónica cableada raquílica. Otra generación de docentes se formó dentro de la era de la televisión, creció con los primeros juegos de vídeo (como el *pac-man* y el *attari*, entre otros) y una red telefónica que empezó a utilizar sistemas satelitales que, a la postre, dieron origen a sistemas de comunicación más veloces. Lo anterior originó y revolucionó la forma en que nos informamos y comunicamos en la actualidad (internet, redes sociales virtuales) así como de ver y entender el mundo. Hoy día niños y jóvenes emplean esta tecnología de forma natural, han crecido con ella, no imaginan su vida sin las comodidades que les ofrece; la ven como una necesidad dentro de sus vidas, ya que no se conciben sin celular, sin computadora, sin internet. Estos cambios tecnológicos dieron origen a lo que se conoce como “brecha generacional”, obligando a los nacidos en las generaciones anteriores descritas a adaptarse a las nuevas tecnologías en todos los ámbitos de la vida.

La educación no debe ser ajena a esta situación, por el contrario, todos los agentes que participan en el hecho educativo deben avanzar al ritmo que vaya marcando el desarrollo tecnológico. El punto central es la forma en la que los docentes están reaccionando frente a este reto. El profesor tiene dos caminos: el primero es seguir con los métodos de enseñanza-aprendizaje antiguos, que son sin duda efectivos, pero para las nuevas generaciones de educandos resultan aburridos, pasados de moda y sencillamente ya no entienden de esa manera debido a que su interacción extramuros académicos es más *virtual* y *dinámica*. El segundo camino para el docente es tomar de manera positiva el reto de aprender y actualizarse con el fin de adaptar y adaptarse a los avances tecnológicos contemporáneos haciendo uso de herramientas didácticas novedosas, aplicándolas de modo diferenciado según las necesidades de cada grupo. Para algunos profesores resulta sencillo, para otros representa una labor agotadora, desgastante e incomprensible, y lo ideal sería lograr un equilibrio entre los dos métodos.

Dentro del vasto mundo de recursos didácticos se encuentra el Internet, el cual tiene ventajas y desventajas. Por un lado la información en Internet se encuentra al alcance de un par de *clicks*, es una ventana a una posibilidad infinita de conocimientos que se actualizan

segundo a segundo, acortando distancias. Por el contrario, si se hace un uso inadecuado de dicha herramienta los jóvenes, al *copiar y pegar*, se tornan dependientes de este recurso, es decir, no piensan, no se toman un tiempo para meditar, reflexionar y hacer la tarea, no hacen un discernimiento adecuado al momento de consultar sus fuentes con un sentido creativo y original. Los educandos muchas veces reproducen la información que han encontrado convirtiéndose ingenuamente en ciber-piratas.

El internet ha revolucionado la cultura, la economía, las relaciones sociales, ¿por qué no revolucionar la educación? La vida de 12.5 millones de mexicanos gira en torno a las redes sociales, en especial de *facebook* y el número va en aumento, el 51% de los usuarios son mujeres, siendo el país de América Latina con mayor número de usuarios, (El Universal, 15 Julio 2010).



Los jóvenes están conectados unos con otros en un mismo tiempo y espacio virtual, su vida social gira en torno a las redes sociales reduciendo su vida social y familiar *real*. Este recurso termina por alejarlos de su entorno natural, ya que permanecen en un espacio virtual, o como se dice *en línea*, mucha parte de su tiempo transformando sus relaciones sociales naturales en relaciones sociales virtuales.

En base a lo anterior, se presenta la ineludible necesidad de abordar internet como herramienta, recurso didáctico y pedagógico, como contexto para la búsqueda de información, como un espacio potencial de publicación de los diferentes proyectos desarrollados por el grupo en el que se interactuó y se compartió información. Nuestra sociedad está atravesando por un cambio de paradigma, está cambiando la forma de

concebir el mundo, el modo de hacer ciencia, de enseñar y de convivir. Tenemos que cruzar el eje de la educación, de la comunicación y del internet.

Uso pedagógico de Internet

Es un hecho conocido que se ha vuelto fundamental el uso de la tecnología, y en especial del Internet, en la mayoría de los rubros de la vida cotidiana, ante lo cual, su uso como herramienta pedagógica va en aumento. Es innegable que nos encontramos frente a *la era de la información* y el reto para el docente es conocer, explorar, actualizarse y aplicar dichos avances tecnológicos en el aula, logrando un equilibrio entre la racionalidad pedagógica y la racionalidad tecnológica. Como lo dijo Umberto Eco en su obra *Folha da São Paulo* el Internet resultó ser la verdadera revolución del siglo XX, vemos como su uso ha revolucionado *la forma de informar. La comunicación, la economía, la cultura, las relaciones sociales, y la religión* han encontrado en internet una nueva forma de evangelizar, ¿Por qué no revolucionar la manera de educar? La educación ha sido, tal vez, uno de los aspectos más reacios en adaptar y adaptarse a este medio de comunicación, y no precisamente por los estudiantes que se adaptan al ritmo que marca la cibertecnología. Los profesores son los más reacios en conocer y adaptarse a la era virtual. Tarde o temprano la revolución cibernética a llegado a la academia, pues cada día se ofrecen más posgrados, licenciaturas y cursos de formación profesional en línea.

Cuando pensamos en la educación del futuro, es claro que va de la mano con los avances anteriormente señalados y los que se desarrollen en los próximos años. El otro proceso que necesitamos tomar en cuenta es el factor globalización, es decir tenemos que formar jóvenes competitivos en el área local, nacional e internación. Internet es un coadyuvante ya que acorta distancias, permite el intercambio inmediato de información, así mismo, los jóvenes pueden contribuir a la generación de información, es decir *de las aulas al ciberespacio*. Podemos hacer una analogía con la frase más usada dentro del movimiento ecológico mundial “pensar globalmente, actuar localmente”, es decir, buscar que los estudiantes desde la escena local puedan conocer, interactuar, participar en las discusiones, soluciones de los problemas de interés global, buscando jóvenes más activos que pasivos, para eso es necesario que el profesor se involucre y conozca las posibilidades que el ciberespacio le brinda.

Como dice Paulo Freire en su libro *Paz e Terra*. Pensamos en un nuevo profesor, mediador del conocimiento, sensible y crítico, aprendiz permanente y organizador del trabajo en la escuela, un orientador, un cooperador, un curioso y sobre todo, un constructor de sentido. “Enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades de su producción o de su

construcción [...] Es preciso, por el contrario, que desde el comienzo del proceso, vaya quedando cada vez más claro que, aunque diferentes entre sí, quien forma se forma y reforma al formar, y quien es formado se forma y forma al ser formado. [...] Quien enseña aprende al enseñar y quien enseña al aprender” (Freire, 1997: pp24-25). De acuerdo a lo planteado por Freire, en la era cibernética debe surgir un nuevo maestro, por ende, también surge un nuevo alumno. La Comisión Internacional sobre educación para el siglo XXI de la UNESCO llegó a la conclusión de que la capacidad de innovar es fundamental para la educación del futuro.

La educación ambiental en las Instituciones de Educación Superior

Entre las recomendaciones del Seminario “Universidad y Medio Ambiente en América Latina y el Caribe” organizado por la UNESCO-PNUMA en 1985, se exhorta a las universidades a que integren los problemas de la sociedad en general. También se menciona evitar posiciones reduccionistas en el currículo universitario con enfoques ambientales, de tal manera que la preparación del profesor sea multidisciplinaria y los programas de formación ambiental se estructuren involucrando la docencia-investigación y la relación teoría-práctica.

Como dice en su libro *La educación ambiental para la sustentabilidad; un reto para las universidades* de Alicia Batlliori Guerrero en relación a la educación ambiental el punto es: sensibilizar a los directivos universitarios y docentes sobre los problemas del ambiente daría una mayor eficacia al proceso de la educación ambiental para la sustentabilidad. Se podrían generar nuevos conocimientos teóricos y prácticos y asegurar por medio de los docentes su incorporación a programas de investigación y formación del más alto nivel, evaluados y legitimados por la propia institución de educación superior. Es clara la responsabilidad de las universidades para arraigar el saber ambiental emergente en nuevos paradigmas de conocimiento teórico y práctico y desarrollar programas de estudio con contenidos curriculares que incorporen nuevos métodos y se generen nuevas habilidades profesionales para atender a los problemas del ambiente.

México se suma a los esfuerzos que realiza la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) en materia de educación ambiental, las instituciones de educación superior representan un factor estratégico, en la docencia, en la investigación y la difusión, colabora en la transformación de hábitos con nuevas actitudes y para las actuales y nuevas generaciones.

La Universidad Autónoma de Aguascalientes, incorpora la dimensión social, ética y económica a la interpretación de la problemática ambiental, considera indispensable una labor de educación en cuestiones ambientales dirigida a la nueva generación de jóvenes, se

plantea la necesidad de desarrollar una conciencia ética para todas las formas de vida con las que se comparte en el planeta. En su Modelo Educativo Institucional, tiene como finalidad la formación integral de la persona, aplicándolo a la educación ambiental se obliga a formar ciudadanos con conciencia de la problemática local y planetaria. La institución coordina y elabora programas encaminados a la educación ambiental, la ética ambiental y formación de valores ambientales integrados a algunas disciplinas.

Experiencias de ética ambiental en la red: una propuesta para estudiantes de la carrera de Urbanismo.

Todo lo anterior subraya la necesidad de valorar la educación ambiental como un factor que capacita al profesor, al alumno y a la población, en la solución de problemas ambientales, teniendo como finalidad la mejora en la calidad de vida, desarrollando una conciencia ética para formar gestores con conciencia local y planetaria, educando a la población informal y formar con responsabilidad mediante las institución educativa y el internet.

En tal sentido se ha trabajado desde la Universidad Autónoma de Aguascalientes en la Licenciatura de Urbanismo, se ha integrado al currículo de décimo semestre la materia de "Formación de valores ambientales", Departamento de Filosofía, área académica ética, tiene 4 horas teóricas y un valor curricular de 8 créditos, plan de estudios 2003.

Como la descripción de la materia lo dice busca propiciar en los alumnos una Formación Humanística, se aborda una visión general de los fundamentos de la Ética, los problemas derivados de las relaciones humanas y los valores éticos, así como los distintos aspectos vinculados con la ética en la profesión del Urbanista; su sentido social y su compromiso ético, así como la problemática de la ética ambiental vinculadas al urbanista.

Los grupos de décimo semestre en Urbanismo oscilan entre 20 y 35 alumnos, tienen la particularidad de ser críticos, creativos y cibernautas, sin embargo no son asiduos lectores (como la mayoría de los educandos en nuestro país). El primer reto con el que se enfrenta el docente en esta materia es, que los alumnos no han tenido contacto con la reflexión filosófica y ética desde que estaban en la preparatoria. El siguiente reto es lograr sensibilizarlos en torno a la problemática ambiental, dejar de ser individuos pasivos y transformarse en seres reflexivos, sujetos activos que pongan en práctica los principios orientados a la reflexión ética ambiental en su actividad profesional, partiendo de los valores que esta reflexión promueve.

Se buscó un equilibrio entre la herramienta didáctica tecnológica (TIC's, internet, dvd) y lecturas más tradicionales encaminadas en un primer momento a la aproximación del saber

ético y posteriormente a la sensibilización de los problemas medioambientales, derivados de su práctica profesional.

El Urbanista es sin duda un profesionalista que se encuentra en contacto con el ambiente y sus problemas, dependiendo de sus acciones u omisiones, la comunidad biótica se puede ver modificada para su beneficio o perjuicio, es por eso que *su ejercicio profesional* es fundamental. Por tanto, la reflexión filosófica se hace necesaria para que dichos profesionales sirvan a la sociedad a la cual se deben, elaborando propuestas pragmáticas responsables.

En la primera Unidad se aborda los elementos que conforman la conducta "*ética y axiología de los seres humanos*". En principio se comenzó por explicar, definir y diferenciar entre ética y moral, se observó que algunos de los alumnos recordaban vagamente los conceptos, otro porcentaje más elevado no recordaba nada. Ese fue el primer reto: lograr que en alumnos netamente preparados en materias prácticas, se lograra introducirlos en el camino de la reflexión, además se buscó hacer analogías derivadas de su quehacer profesional. En dicha unidad se revisaron las características y función de los valores, así como las tendencias culturales y teóricas en la reflexión en torno a los valores. A la par que se veía la teoría, se dividió al total del grupo por equipos, los cuales buscaban en la red en sitios de noticias ambientales previamente seleccionados por el docente noticias ambientales que estuvieran o no relacionadas con su actuar profesional. En principio elegían noticias relacionadas con la contaminación vehicular, pero poco a poco fueron compartiendo noticias que involucraban diversas dimensiones de la problemática ambiental, eso sin duda los fue sensibilizando. Al mismo tiempo que se daban conceptos teóricos se eligió material de video basado en investigaciones o bien que fomentaban el cambio de actitud para con el ambiente. Viendo que al menos una tercera parte de los alumnos habían tenido un intercambio académico y una corta estadía en Japón, los estudiantes que no habían viajado a Japón habían tenido contacto con diferentes grupos de estudiantes de urbanismo japoneses, por lo tanto se buscó lecturas que hablaran sobre las diferentes cosmovisiones sobre la ética ambiental entre oriente y occidente, despertando en ellos un espíritu más autocrítico y reflexivo basado en la experiencia del intercambio cultural y académico vivido.

Al llegar a la segunda unidad "*Ética Ambiental*" los alumnos ya están sensibilizados y comprometidos con la problemática ambiental, saben que la mayoría de esos problemas son consecuencia del ser humano y del crecimiento desmedido de las ciudades. En esta unidad se aborda el origen y evolución de la reflexión ético-ambiental, así como las diferentes posturas éticas en torno al ambiente. El profesor dio las lecturas que dan origen a la ética ambiental, fomentando en los alumnos el hábito de la lectura, los alumnos entregaban en una cuartilla el reporte de dichas lecturas, la responsabilidad del docente era exponer cada

una de las diferentes posturas éticas, a la par los alumnos exponían en equipos en diferentes temas relacionados con su profesión y la ética ambiental, temas como: ecodiseño, ecourbanismo, huertos urbanos, azoteas verdes, etc. Conforme avanzó la unidad, cada alumno se fue identificando con las diferentes corrientes éticas ante el ambiente. Se les pidió para esta unidad la entrega de un vídeo-informativo referente a cualquier corriente ético-ambiental de su interés, el cual debía ser entregado por equipo y tenía que ser subido al portal de vídeos más popular de la red, *Youtube*. El grupo previamente contaba con un correo grupal donde se les enviaba la información para la clase, mismo que les sirvió para abrir un canal de videos en *Youtube*. Eso los hizo trabajar en equipo, identificar, discutir, investigar y abordar una corriente “ética ambiental”.

Para la tercera unidad “Pragmatismo Ambiental”, los alumnos conocieron las diferentes propuestas pragmáticas de la ética ambiental, la confrontación axiológica que desencadena la puesta en marcha de las acciones medioambientales sobre los proyectos científicos, los distintos acuerdos internacionales y el rol que desempeña nuestra nación en estos acuerdos, con o cual se aproximaron a los desafíos planetarios para el urbanista: integrar lo urbano, lo rural y lo natural.

Conocer sobre el efecto del consumismo en el planeta, así como la logística inversa y la futura ciudad “verde”. Para esta unidad se utilizó la proyección de documentales recientes como “*la última hora*” o “*seis grados*”, se retomó la presentación de breves noticias ambientales. Poco a poco se observó que los alumnos buscaban cada vez más noticias que tuvieran relación, ya no sólo con su profesión y con su entorno local, como se hizo en un primer momento; ahora los alumnos buscaban noticias de impacto global de acciones u omisiones concretas y se volvieron sumamente críticos. Cuando se abordaron los temas de acuerdos internacionales y observando el carácter crítico y analítico del grupo el docente propuso la realización de debates con reglas previamente establecidas, con la finalidad de la confrontación axiológica de las acciones ambientales y los proyectos económicos. Para evaluar esta unidad se entrega el trabajo final que consta de un video-documental que debe ser subido a la red y va acompañado de un ensayo; la finalidad de subirlo a la red es en principio para que les sirve a ellos mismos de información y puedan así enfrentarse a los problemas ambientales, incluso sirve de información a otras personas, es decir, lo que se pretende es llevar las conclusiones del aula al internet. El tema del video-documental fue libre, basado en el programa de la materia. Para sorpresa del docente se encontró que la mayoría de los alumnos trabajaron en su proyecto final en las vacaciones de Semana Santa, en esa temporada se encuentra en Aguascalientes la Feria Nacional de san Marcos; algunos alumnos con cámara en mano fueron y documentaron la Feria siendo muy críticos con ella. Otra sorpresa fue que, en teoría, puede parecer Aguascalientes una importante

plaza taurina, sin embargo otra parte de los alumnos tomaron la postura de la ética zocéntrica muy en serio e investigaron las condiciones reales y el maltrato animal que se da en la feria, pero sobre todo en la plaza de toros. El día que se presentaron los trabajos finales se pudo observar que había una gran diferencia entre esos jóvenes tecnológicos del primer día de clase que tenían una *huella ecológica de 12 planetas* y una actitud verdaderamente apática respecto al ambiente y, los jóvenes críticos, analíticos, reflexivos y activos con el ambiente del final de semestre. Cabe mencionar que muchos de los estudiantes después de investigar para su trabajo final lograron conocer diferentes asociaciones relacionadas con la lucha por la mejora del ambiente. Hoy en día algunos *exalumnos* son activista a favor del medio ambiente y de los derechos de los animales, otros encaminaron su quehacer profesional en torno al ecourbanismo. Para finalizar, se agrega que en un par de clases se invitó a personas relacionadas con el mundo de la reflexión filosófica sobre el ambiente a que compartieran su visión.

Se observó que la mayoría de los alumnos estaban motivados y deseaban compartir sus experiencias. No todos los estudiantes reaccionan de la misma manera ni todos los grupos, al menos los que permanecen apáticos tienen en mente las repercusiones de sus acciones. Uno de los equipos del grupo bajo la asesoría del profesor realizó un Código Deontológico para el Urbanista, mismo que fue entregado al Jefe de Departamento de Urbanismo y a la academia de Ética del Departamento de Filosofía de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

Se contó con los siguientes recursos: los alumnos buscaron información tanto en la biblioteca virtual como en las Bibliotecas con que cuenta la Universidad. La Universidad cuenta con una biblioteca virtual muy basta, así como internet inalámbrico y laboratorios suficientes de computación. Existe una desventaja, se encuentran bloqueadas en la universidad las redes sociales, así que los alumnos acceden a ellas desde su casa (la mayoría tiene internet en casa) o un café internet. Somos producto y productores de la sociedad, teniendo en cuenta que estas materias ambientales afectan al medio ambiente, a la sociedad y por ende al complejo ser humano, tomando encuenta que estamos en la era cibernética, es importante que los alumnos compartan esta reflexión por este medio con los demás ciudadanos planetarios, haciendo uso de Youtube, blogs, facebook, etc.

Conclusiones

Para los habitantes del mundo contemporáneo, es importante la postura en torno al quehacer ecológico de todos los integrantes del planeta, ello hace que florezcan varias reflexiones en torno al problema del ambiente; decimos problemas porque el en sí, engloba una gran trama de consideraciones que deben ser estudiadas por todos los que habitamos esta aldea global; la educación es un punto medular donde se pueden analizar estos temas y ello, es porque todos, de una u otra forma participamos de la educación. La educación y el proceso que tanto profesores como alumnos han tenido en su formación individual es imprescindible para hacer conciencia ya sea, del uso de los medios contemporáneos que la tecnología ofrece o para realizar propuestas que nos beneficien a todos como entes planetarios.

El proyecto de educación ambiental propuesto para urbanistas dentro de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, arrojó muchas luces en torno al quehacer ambiental de los educandos, *-hoy- actuales profesionistas-*, así como la preocupación que éstos deben tener por el ambiente dentro del cual se desarrollan y para el que van a diseñar los futuros lugares donde los seres humanos habitaremos y conviviremos con el mundo natural y la especies animales y vegetales que en él habitan, es decir, deben considerar el importante entorno – ambiental- y todo lo que está ocurriendo en el planeta, para proponer nuevas formas de espacios físicos donde se habite y conviva; algo importante aquí es destacar que como profesionistas deben usar todas las herramientas que la actualidad les ofrece: Youtube, blogs, facebook, etc., ello, para crear conciencia de la importancia de proteger, cuidar y convivir con el ambiente, responsabilidad cívica y ambiental de cada ciudadano del planeta.

Bibliografía

- Barber, Jesús Martín** (1987). *De los medios a las Mediaciones*. Barcelona: G.Gilli
- Freire, Paulo, (1997). Paz e Terra, *Pedagogía de la autonomía*, México: Siglo XXI
- Gadotti, M.** (2002). *Pedagogía de la Tierra*. México, D.F.: Siglo Veintiuno.
- Huergo, Jorge** ed.(2002). *Comunicación/Educación. Ámbitos, Prácticas y Perspectivas*. La Plata: Ediciones de Periodismo y Comunicación.
- Klein, Naomi** 2001 (2000), *No Logo. El poder de las marcas*, trad. Alejandro Jockl, Paidós, Barcelona.
- _____ 2002, *Vallas y ventanas. Despachos desde las trincheras del debate sobre la globalización*, trad. Ramón González Ferriz, Paidós, Barcelona.

Leopold, Aldo 1949, "Ética de la tierra", trad. Alicia Herrera Ibáñez, en Valdés 2004, pp. 25-44.

Ruben Canela, F. A. (2008). *"periodismo escolar en internet, del aula al ciberespacio"*. Buenos Aires Argentina: La Crujía.

Singer, Peter, 1999 (1975) *Liberación animal*, Trad. ANDA, Trotta, España.

_____, 2003, *Desacralizar la vida humana*, Cátedra, Madrid.

_____ y **Jim Mason**, 2009 (2006), *Somos lo que comemos. La importancia de los alimentos que decidimos comer*, Trad. Genís Sánchez Barberán, Paidós, España.

Valdés, Margarita M. (comp.) 2004, *Naturaleza y valor. Una aproximación a la ética ambiental*, UNAM-IIF-FCE, México.

Werner, Klaus y Hans Weiss 2003, *El libro negro de las marcas, El lado oscuro de las empresas globales*, 3ª ed., Trad. Mariano Grynszpan y Alejandra Obermeier, Editorial Sudamericana, Buenos Aires.