

EDUCACIÓN Y DESASTRES

INUNDACIONES 2007-2009: Nuevos ámbitos, nuevos actores y nuevas prácticas educativas.

*Mtra. Idmara de la Candelaria Crespo Arévalo¹
Dr. Antonio Macías López²*

*“A pesar de la adversidad todos los padres desean
que sus hijos sean mejores que ellos”*

Narro, Robles José.

INTRODUCCIÓN

En las inundaciones 2007- 2009 en Tabasco, la asistencia social incluyó a la educación. El desastre provocado por inundaciones comenzó alrededor del 28 de octubre de 2007, Los medios de comunicación informaron la siguiente noticia: “Tabasco vive la peor catástrofe de los últimos 50 años. Las inundaciones por el desbordamiento de siete ríos, principalmente el Grijalva y el Carrizal, que cruzan esta capital, producto de dos frentes fríos y el desfogue de la presa Peñitas, han dejado hasta ahora más de 500 mil damnificados en los 17 municipios de la entidad (20 mil ya se encuentran en albergues), un deceso y 100 por ciento de los cultivos perdidos.” (La Jornada, Octubre 2007)

Los nuevos ámbitos educativos propiciados por la catástrofe fueron los albergues. En este contexto surgió una nueva práctica educativa para la solución de un problema social que reconoció la estructura social y abarcó lo extra-escolar, lo comunitario, lo ambiental, apareció un nuevo sujeto educativo: el desplazado, el migrante, el refugiado, el excluido, el sujeto de contexto vulnerable, el albergado, la albergada, el maestro del albergue.

¹ Maestra en Psicología y Orientación vocacional y candidata a Doctora en Educación por el INSTITUTO DE ESTUDIOS UNIVERSITARIOS.

Departamento de postgrado, Campus Villahermosa, Tab.

Teléfono: 3-15-08-09, 9931- 19- 52-04. Correo electrónico: delacresp@hotmail.com

Directora de la Escuela Secundaria Federal #7 “Luis Donaldo Colosio Murrieta”, Col Sabina, Centro, de la Secretaría de Educación en Tabasco. Miembro de la Red Académica sobre desastres del Estado de Tabasco.

El presente trabajo, se desprende de la tesis Doctoral *HACIA UN NUEVO MODELO DE EDUCACIÓN SOCIAL ESPECIALIZADA EN CONTEXTOS DE DESASTRES PARA TABASCO*; meritoria de una beca del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, 2009.

² Dr. En Educación. COLEGIO DE POSGRADUADOS, UATX, IEU. Miembro de la RASDET.

Los nuevos actores educativos, cada día son más y se prevé, que para 2020 lleguen a los 50 millones en todo el mundo según Cristina Tirado (2009) premio nobel de la Paz 2007 y actual consultora de la OMS.

Este estudio se propone reconocer el fenómeno de la educación social, caracterizada por la respuesta educativa espontánea de la sociedad civil que tiene el fin de resolver problemas emergentes, para los que el estado organizado aún no considera mecanismos sistematizados:

“No existe una política pública frente a desastres en México, dado que prevalece actualmente la orientación centrada en la atención coyuntural de la emergencia, con un perfil asistencial, asociado en varios casos con prácticas clientelares, más visibles cuando ocurren los desastres en días cercanos a las elecciones”.
Rodríguez V. Daniel, Lucatello Simone, Garza S. Mario (41: 2008)

Ante la emergencia de los desastres surge la necesidad de proteger las vidas al tiempo que se detiene el acceso a los servicios públicos tal como la educación, este estudio pretende reflexionar sobre las medidas pertinentes que permitan tender puentes educativos para proteger el derecho de los estudiantes a la educación básica, aún en la adversidad y como factor de desarrollo de Resiliencia Henderson, Milstein, (2003):

Según Rodríguez V. Daniel, Lucatello Simone, Garza S. Mario,(2008) “En la región sur-sureste los daños ocasionados por los desastres tienen causas estructurales que abarcan no solo lo natural y tecnológico sino la dinámica social y es zona de exclusión y pobreza donde históricamente se han construido vulnerabilidades diferenciadas”.

1. DESASTRES

Los desastres más frecuentes son los relacionados con el clima ya que se han multiplicado por 4 en los últimos 20 años y las inundaciones por 6 desde 1980 causando muertes, lesiones, sufrimiento y secuelas psíquicas asociadas al stress que permanecen mucho después del impacto de acuerdo a ROBLES, MEDINA,p.78, (2008); en Tabasco han ocurrido de manera repetida debido a que la vulnerabilidad física se ha unido a la vulnerabilidad social, , lo que demanda la toma de medidas anticipatorias y preventivas por medio del sistema educativo para toda la población:

“Desde diversos puntos de vista se reconoce la educación, y no sólo la escolar, como un derecho fundamental que debe posibilitar tanto la participación ciudadana en la vida política, económica y

cultural, como el tratamiento educativo de los efectos, en forma de vulnerabilidad, desigualdad, exclusión marginación e inadaptación social, que el neoliberalismo económico y social produce.”Sáez, Molina (289:2006).

Históricamente las causas de las crisis de subsistencias que han dado origen a la intervención del poder público han sido: sequías, malas cosechas, epidemias, agotamiento de tierras, inflación, recesión, guerras e inundaciones como el caso que ahora nos ocupa, a este respecto la educación constantemente surgía como respuesta para tender un puente entre la población normalizada y aquella que por su condición de marginación y pobreza veía agravadas sus nulas perspectivas de asimilación social, SANTOLARIA, Félix (1999).

Los desastres afectan la calidad de vida ya que como definen, Rodríguez et al. (2008): “El desastre es un elemento constitucional de los procesos socionaturales y significa crisis,, discontinuidad y rupturas, no hay equilibrios ideales, sino *procesos no lineales*”. De acuerdo a lo anterior concluyo que un desastre es factor de inestabilidad e inseguridad, al tiempo que representa un reto que se debe superar lo que significa que no necesariamente sus efectos puedan ser valorados con exactitud a corto plazo.

2.PEDAGOGÍA SOCIAL: CIENCIA PARA EL ESTUDIO DE LOS DESASTRES

Ante la posibilidad de reflexionar sobre las prácticas sociales en específico las educativas y en cumplimiento de la Constitución,propongo el marco de referencia de la pedagogía social especializada que desde los 50' s ha servido como ciencia emergente aplicada al estudio de la praxis social en caso de desastre:

“La Pedagogía Social, como muchos otros campos del saber, surgió de las necesidades sociales que demandaban atención específica en un momento histórico determinado. De este modo, la praxis social se adelanta a la formación teórica.” (Serrano, 2004).

Es el enfrentamiento a los problemas sociales lo que genera las respuestas de sus miembros en un contexto determinado: “La educación social puede definirse como la teoría de las condiciones psicológicas, sociales y materiales y diferentes orientaciones de valores promueven o dificultan el desarrollo y el crecimiento, la calidad de vida y el bienestar del individuo o del grupo” como es conceptualizada por la Asociación internacional de educadores sociales,(2005).

3. ÁMBITOS EDUCATIVOS EN LOS DESASTRES

Una característica de los desastres es el desplazamiento masivo de personas y la desestabilización de sus patrones de vida, ante esto surge la necesidad de abastecerse de los elementos básicos entre ellos lo educativo:

“Redes sociales: la nueva configuración social, hace que no podamos pensar exclusivamente en un sitio social vertical, sino que lo abordaremos como una multitud de itinerarios, situaciones, espacios, ritmos, tiempos y lugares en los que es susceptible de darse el acto educativo. Ello supone una forma de entender la configuración actual de nuestra sociedad”. Asociación Internacional de Educadores Sociales (17:2005)

El albergue es un espacio que entre sus funciones es propicio para la formación y tiene el potencial de servir para introducir las multialfabetizaciones necesarias para enfrentar la problemática que afecta la vida: alfabetización emocional, alfabetización digital, alfabetización ambiental, entre otras, el siglo XXI abre las puertas a nuevas ideas con respecto a las emociones como base de la salud. En el caso Tabasco “De su lado, Rúrico Domínguez Mayo, director estatal de Protección Civil, afirmó que se han dispuesto alrededor de 300 albergues; de ellos, más de 100 se ubican en la capital del estado. Comentó que tienen preparado 994 refugios en todo el territorio tabasqueño”.

4. ACTORES EDUCATIVOS EN LOS DESASTRES

Este documento pretende hacer algunas sugerencias con respecto a la capitalización del trabajo educativo comunitario, primero reconocer la existencia del nuevo oficio de educador en zonas de riesgo en Tabasco, en el anonimato y en estado potencial, se hará latente una y otra vez cuando sea necesario, -las proyecciones a futuro de parte de los especialistas en cambio climático no son nada alentadoras-debido a que la vocación y el oficio son primero que el reconocimiento y la profesionalización., dar educación hace la diferencia, brinda la oportunidad de no volverse dependiente a la ayuda pública, es concientizarse y hallar respuestas a lo que ocurre.

Lo que distingue a un educador de albergue de cualquier otro es su conciencia social que se traduce en: compromiso e identificación. Es un práctico, un voluntario, un ecologista, un activista, un conservacionista, un espontáneo, un resiliente, un no-sindicalizado, pero sobretodo un inocente heredero de la más larga tradición humanista de acuerdo a Félix Santolaria,(1999).El desapercibimiento hacia los educadores de los albergues les permitió

trabajar con libertad, experimentar otros métodos, conocer qué es cambiar a otros, tener nuevas oportunidades de enriquecer sus experiencias y las de otros, a los que posiblemente jamás volverán a ver, ocuparse en algo trascendental, perentorio, en la concreción de un acto de amor, algo que no tiene precio, trabajo por el que sabe no le van a pagar, trabajo genuino porque no será retribuido. Pero también un trabajo digno y satisfactorio, inolvidable, enriquecido de experiencias.

La educación tal y como la conocemos es un bien social, y solo de esa manera tiene el potencial de alcanzar los mayores niveles de calidad, se tiene que revisar el término calidad, para que se reconozca que la escuela en tiempos de crisis por desastres es garante de seguridad y bienestar social además de todas las funciones que cumple normalmente, y es su carácter social lo que la pone a disposición de las necesidades populares emergentes, la calidad educativa debe ser medida en términos de lo que el estado proporciona para asegurar esa calidad.

Cada sistema económico produce logros y fracasos, el neoliberalismo económico no se queda atrás, desnuda los campos y aglomera la ciudad, concentra la miseria, degrada el ambiente, provoca desastres.

A continuación un fragmento de un relato de un adolescente: ***“En los albergues había maestros que daban clases a los niños damnificados, habían cuatro o cinco maestros que le daban clases a cuarenta o cincuenta niños. Granier mandaba cuadernos y libros para los niños damnificados y hasta algunos adultos tomaban las clases. Había un señor llamado Manuel que ayudaba con algunas despensas y entre Manuel y Granier salvaban a la gente. Mucha gente salió del estado y fue a parar hasta México o Veracruz, después regresaron y el agua se terminó definitivamente.”***

5. PRÁCTICAS EDUCATIVAS EN LOS DESASTRES

Los efectos emocionales de los desastres son imposibles de contabilizar, reportar, diagnosticar y evaluar, la alfabetización emocional como estrategia de prevención, de afrontamiento de problemas y para la recuperación emocional y sentimental es pertinente en casos de desastre, en el informe CEPAL de las inundaciones Tabasco 2007, no aparece ni una sola vez las palabras emociones o sentimientos, lo que contradice la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en su Artículo 3° , dedicado a la educación, ahí se menciona el amor, la integridad, la solidaridad, los valores relacionados con el carácter. De acuerdo a la RAE 22°

edición, sentir es experimentar sensaciones producidas por causas externas o internas, y una emoción, es la alteración del ánimo intensa y pasajera, agradable o penosa, que va acompañada de cierta conmoción somática. Lo que significa que tiene síntomas que son expresados corpórea y materialmente.

La práctica educativa en los albergues le dio carácter permanente a la educación estatal porque tendió un puente en el vacío, que evitó la destrucción del proceso educativo, al trasladarlo a los grupos demandantes, la educación fue a donde iba el educando. Desde el primer día del desastre el 28 de octubre de 2007 en los diferentes medios de comunicación las madres preguntaban cuando reiniciarían las clases, sin saber que tomaría de dos meses y hasta cuatro en regresar a las escuelas, todavía el 5 de enero de 2008 hubo escuelas que no reiniciaron labor.ⁱ

La tesis central de este artículo es que: El proceso educativo dentro de los albergues es factible a través de metodologías pertinentes que respondan a situaciones de desastre. Las pedagogías especializadas en desastres requieren de un proceso que podemos describir en tres partes: contextualización y actualización, diseño y experimentación y sistematización y socialización. Partimos de un problema inicial que fue decidir qué enfoque metodológico sería adoptado en la investigación y decidimos el de la educación social.

Los adolescentes que por necesidad viven temporalmente en refugios o albergues, provienen de medios sociales desfavorecidos y han experimentado los desplazamientos hasta en más de una ocasión, requiriendo por su edad y condición atención educativa especializada proveniente de profesionales capacitados para operar en condiciones inestables.

Una de las estrategias de intervención socio-educativa planteada para el caso Tabasco es el método de proyecto (Kilpatrick, 1918), debido a que cumple con un doble propósito : desarrollo humano y de contenidos educativos. El método de proyecto es social y pedagógico, es un método estándar que puede ser usado en combinación con los otros métodos desarrollados por otras disciplinas, así por ejemplo, se acompaña de diversos productos como por ejemplo: historias de vida, autobiografías estructuradas, crítica de cine, música, experimentos, etc., se ha podido comprobar que dicha metodología es pertinente a condiciones de pre-contingencia, contingencia y post-contingencia en la población afectada en equipos pequeños.

A continuación se describe el proceso educativo seguido dentro de los albergues de Tabasco.

5.1.LOS DIARIOS

Cuando ocurre una catástrofe como la acontecida en 2007, la vida de los estudiantes toma un giro y de repente no cuentan con nada, lo que conservan es el deseo minuto a minuto de volver a la normalidad y el hecho de recordar por medio de la palabra los sucesos los acerca al futuro. Poder expresar los acontecimientos les proporciona: alivio, desahogo, autodescubrimiento, seguridad.

Los sucesos estresantes les causan ansiedad, para poder liberarse de la desesperación y el no saber qué hacer, necesitan dialogar, si bien es cierto que cada persona elabora sus propias estrategias de recuperación emocional, es mejor cuando alguien experimentado como los docentes guían a los estudiantes a recuperar sus memorias de acontecimientos importantes que marcan sus vidas perentoriamente.

Algunos estudiantes tienen el potencial de la narración como vocación y descubren sus habilidades que en tiempos normales pudieran permanecer ocultas quien sabe hasta cuando, tal vez para siempre, llevar un diario les ofrece la posibilidad de releer y recordar detalles que por lo complejo de los acontecimientos pudieran haberse olvidado, los enfrenta a la posibilidad del autoanálisis, escribir los lleva a reflexionar sobre lo que van anotando, corregir, a detenerse y pensar en los demás, sobre lo que están comentando, preguntarse si cuentan con el permiso de los que van a exponer en sus pensamientos escritos, la escritura es un buen ejercicio en tiempos de incertidumbre; por ejemplo: Frida Kahlo, famosa pintora mexicana y Ana Frank adolescente de 13 años, la víctima más famosa del holocausto nazi, escribieron diarios como respuesta ante situaciones de crisis. El diario de Ana Frank ha sido traducido a 55 idiomas y es un clásico de la literatura mundial; el jueves, 9 de julio de 1942 el diario relata "**Nos pusimos en camino bajo una lluvia tupida, papá y mamá llevaban cada cual una bolsa de provisiones llena de Dios sabe qué...**" y el domingo 17 de octubre de 1943, Ana escribió "**sólo el estudio hace olvidar, y estudio mucho**".

Al otro lado del océano pero 66 años después, en Villahermosa 2007, Juan Carlos 14 años, escribe: "**sacamos un poco de ropa y nos fuimos...en cayuco... gracias a Dios mi familia estaba bien**".

En ese momento pero en otro punto de la ciudad Ignacio de la misma edad escribió: "**pude reflexionar acerca de quien soy, y sobre qué hacer durante cualquier tipo de tragedia como por ejemplo: ser paciente, guardar precaución y principalmente ayudar a quienes lo necesiten**".

También Sheyla (13 años) escribió: ***“De mí no hay mucho que contar ya que casi no he vivido mucho, pero lo que si sé es que mi mayor sueño es viajar por todo el mundo y ser una buena L.A.E.,...quedamos prácticamente encerrados y para matar el tiempo y la preocupación por mis amigos me la pasaba leyendo libros.”***

Muy cerca pero sin poderse comunicar Yesenia (13 años) escribió ***“también pude observar desde mi ventana como se ahogaba un señor que trataba de salir en una pequeña balsa, pues la corriente estaba fuerte y lo arrastró, ya nadie pudo hacer nada por ayudarlo, el agua había subido casi a tres metros, mi mamá estaba desesperada al ver que el agua aún seguía subiendo, estábamos asustados pues pensamos que iba a seguir subiendo”***.

El diario es una opción de las muchas que se construyeron en los albergues, en las escuelas y en los hogares.

Una práctica educativa que se llevó a cabo entre estudiantes de secundaria fue la memoria histórica de las inundaciones, consistente en las autobiografías de los estudiantes, narradas por sus propias palabras, los momentos de incertidumbre, los albergues donde se refugiaron, detalles de los días vividos, los problemas de los refugios, los ahogados, los relatos están en primera persona y dan pormenores de una visión adolescente, con características propias, muestran al mundo desde una óptica nítida, con transparencia, juzgan, acusan, agradecen, valoran, pero sobretodo atrapan, al escribir anteponen el ser, antes que el deber ser y el tener..

No obstante el punto de vista docente que es hasta cierto punto colectivo difiere del de otros profesionales, como ejemplo tenemos el caso de una estudiante visiblemente afectada por la desgracia, ella relata que al salir huyendo del agua, aún en el taxi iba escribiendo su diario, al permanecer en el albergue una psicóloga le sugirió que leyera hoja por hoja y lo quemara.

5.2.MÉTODO DE PROYECTO

Tanto los diarios como las diapositivas y el libro además de muchas otras cosas, surgieron al elaborar un proyecto interdisciplinario con transversalidad de cuidado y conservación del medio ambiente como principio didáctico de conexión disciplinar, con los contenidos propios de cada asignatura.

En el albergue del Centro de Convenciones en el mes de diciembre también los alumnos elaboraron un proyecto titulado “Los problemas del albergue” con duración de una semana

donde se construyó una presentación en power point analizando los problemas y sus causas, esta estrategia empleó el uso de las tic's, entrevista, tríptico, lectura sobre alfabetización emocional y autobiografía.

Una de las observaciones que hicieron notar los encargados del albergue era que los estudiantes cuando se anunciaba un profesor a dar clases se escondían y sus propias madres los ayudaban a evadir un ejercicio o una tarea, evidenciándose una vez más que las metodologías tradicionales son motivo de rechazo no sólo dentro del aula, las opciones innovadoras que se proponen aquí parten desde un enfoque constructivista.

La resolución de problemas, descripciones, diálogos, puntos de vista, comportamientos, actitudes, relatos, dibujos, anécdotas, debates, y muchas actividades pueden ser elaboradas tomando como punto de partida los registros efectuados por los alumnos, siempre y cuando partamos también de que el aprendizaje experiencial es un motivador de los conocimientos racionalizados en el aula. Esta propuesta sirve de inicio al seguimiento de los afectados, tiende un puente entre la escuela y el estudiante, permite al estudiante de secundaria sentir un apoyo real a través de la presencia de los adultos significativos acompañándolo en ambientes inestables de manera que su desarrollo integral se vea favorecido.

5.3.LOS CUENTOS

Los cuentos son un recurso didáctico de expresión libre que muchas veces toma otras formas: anécdotas, autobiografías, relatos, mitos y leyendas.

Los menores gustan de acompañar sus cuentos de dibujos y elaboran distintos géneros: terror, romance, etc..

El siguiente es una parte de un cuento de un niño de 13 años que estudia la secundaria:

***“En la inundación del 2010 hubo más afectados por el agua que en el 2007, cuando Granier puso demasiados albergues y decía que nunca nos íbamos a volver a inundar. Ahora en el 2010 Granier dice lo mismo que nos vamos a ir al agua por última vez, por eso todas las rancherías de Ixtacomitán 1ª sección se fueron al agua junto con el fraccionamiento “Los Mangos” y en todas sus casas el agua daba hasta la cintura, había basura por todos lados, las calles estaban con agua, Granier mandaba despensas a todos los damnificados con los soldados de la marina que andaban ayudando. Sin embargo toda la gente se quedaba en la planta alta de sus casas a cuidar sus pertenencias porque andaban robando.*”**

En las calles los soldados andaban regalando cobertores, ropa y colchonetas mientras la gente se amontonaba para recibir, los niños jugaban en el agua y los cocodrilos se comían el ganado también había animales raros que venían de otros ríos, que no eran de aquí, todas las milpas de cultivo acabaron entre el río y las tiendas cerraron por la inundación. El centro y el Mercado Pino Suárez quedaron entre el agua porque se filtraba el agua en el malecón, que a pesar de tener costalería el agua se escurría hacia el centro y muchas otras colonias resultaron afectadas. Gaviotas es una colonia que permaneció mucho tiempo bajo el agua, durante mes y medio el agua le llegaba hasta el cuello. Se cerraron las carreteras y el agua entraba pero no salía e impedía que los autos circularan por sus calles, solo los camiones de los soldados rescatando personas eran los que podían pasar”.

CONCLUSIONES

La educación juega un papel relevante en el desarrollo sustentable siempre y cuando tenga calidad, de lo contrario no significaría una diferencia y las respuestas de la población ante los problemas serían nulas, intrascendentes, inútiles, tal y como ocurrió ante la llegada de los conquistadores en 1519 a quienes se les combatió con piedras y palos ya que no estábamos preparados para la superioridad de las armas de fuego.

Un desastre es cualquier evento paralizante de la vida pública que detiene el desarrollo sustentable y debe ser prevenido con acciones permanentes que eviten las crisis de subsistencias.

Es necesario capitalizar el trabajo docente voluntario para la formación de redes donde el profesorado se prepare para actuar anticipadamente ante los eventos catastróficos.

La prevención de desastres está relacionada con la calidad educativa que cualquier modelo de estado aspira a lograr, en Tabasco existe el potencial para desarrollar un programa amplio de gestión de riesgos a través de las instituciones educativas de todos los niveles y modalidades. La riqueza del estado justifica la inversión del gasto público en medidas de corte educativo como eje central del desarrollo sustentable.

Una vía posible de acción es implementar un amplio programa de desarrollo de capacidades en educación y desastres que contemple simulacros en tiempo real y de esa manera evitar la destrucción parcial o total del sistema educativo como consecuencia de un desastre para que los menores en riesgo y conflicto social tengan acceso a una educación de calidad que prevenga la pérdida del tiempo efectivo de clases.

La práctica educativa innovadora es una necesidad actual de la educación social en el estado que puede ser expresada con técnicas didácticas sencillas como: diarios, cuentos, proyectos y otros.

Estos grupos de docentes voluntarios y sus nuevas prácticas educativas conviene impulsarlos desde las instituciones oficiales de gobierno, a través de convocatorias, foros y congresos.

Los desastres incrementan su poder destructivo sobre quienes por sus condiciones de edad son más vulnerables que otros como los y las adolescentes y ante la eventualidad de un evento catastrófico no debemos pretender olvidar lo ocurrido y perdernos en la comodidad de volver a la normalidad, del 2007 al 2010 no ha sido posible alcanzar los niveles de vida que se tenían antes de la serie de inundaciones que abarco todo el estado.

PALABRAS CLAVE: calidad educativa, desastres, albergues, voluntarios, docentes, menores en riesgo y conflicto social.

BIBLIOGRAFÍA

Asociación Internacional de Educadores Sociales, (2005) “Marco Conceptual de las competencias del Educador Social”, UNIÓN EUROPEA, Aieji.

Henderson, Nan, Milstein, Mike (2003), “Resiliencia en la escuela”, Argentina, Paidós.

Pérez, Serrano. Gloria (2004) “Pedagogía Social-Educación Social.” / España / Narcea, S.A de Ediciones.

Sáez, Carrera.J., MOLINA, J.G. (2006) “Pedagogía Social.” / España / Alianza Editorial.

Santolaria. Félix. (1997) “Marginación y Educación.” Historia de la educación social en la España moderna y contemporánea / Ariel Educación / España / Editorial Ariel, S.A. 1ª Edición.

Rodríguez V. Daniel, Lucatello Simone, Garza S. Mario. (2008) “Políticas Públicas y Desastres.” / México/ Editorial Cooperación Internacional.
